

brussoni

DEL PLANO AL ESPACIO VIVIDO



Arquitectura del baño

COLECCIONES 2024 · VOLUMEN I

Índice

Brussoni · Baños · Volumen I

Alba	04	Faro	82
Duna	12	Ribera	94
Linde	20	Veta	105
Curva	29	Plano	115
Umbral	38	Ronda	122
Bruma	47	Materiales y terminaciones	131
Orilla	54		
Trazo	63		
Calma	71		

La materia, en primer plano.

Maderas, superficies sólidas y luz dialogan en una colección de muebles de baño de líneas serenas. Frentes acanalados, curvas, vetas y tiradores integrados aportan carácter a cada composición.

Catorce familias con medidas, configuraciones y terminaciones para integrar el baño al lenguaje de cada proyecto.

Dimensiones en milímetros: ancho × profundidad × alto.
Seleccionar los acabados con muestras físicas.



b.



Alba

Acanalados verticales, color y tiradores integrados a 45°.

B-BN-101



Alba · B-BN-101-01



b.



Alba · B-BN-101-02



b.



b.



Alba 750

B-BN-101-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Frentes de madera acanalada con terminación pintada, estructura con cantos a 45° y tirador integrado. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K. Mueble lateral opcional.

			Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble			744	477	400
Mesada / bacha			750	480	12
Espejo			700	30	700
Mueble lateral			350	300	900
Terminaciones de la composición					
B-AC-2056 · B-AC-1008 · B-AC-4001					

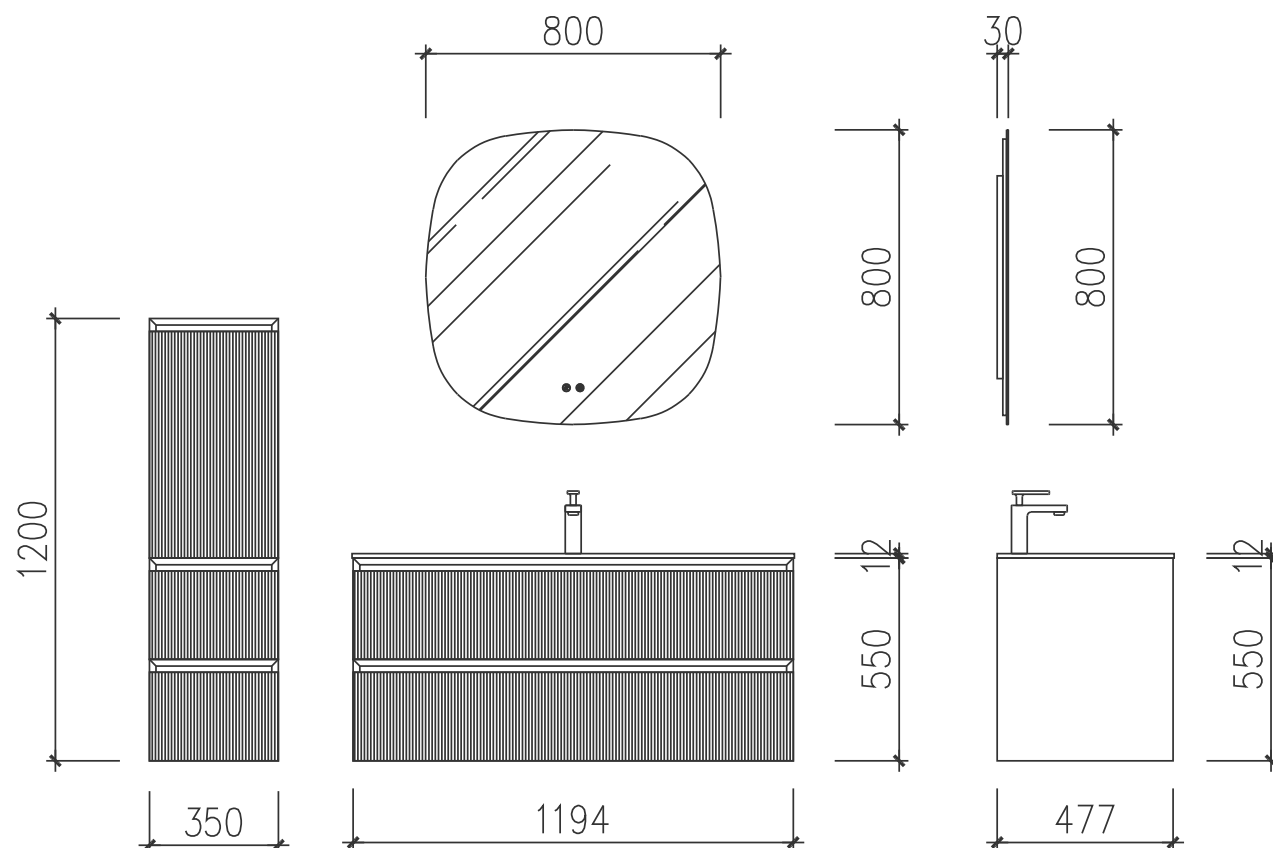
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Alba 1200

B-BN-101-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	477	550
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
800	30	800
Mueble lateral		
350	300	1200
Terminaciones de la composición		
B-AC-2057 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

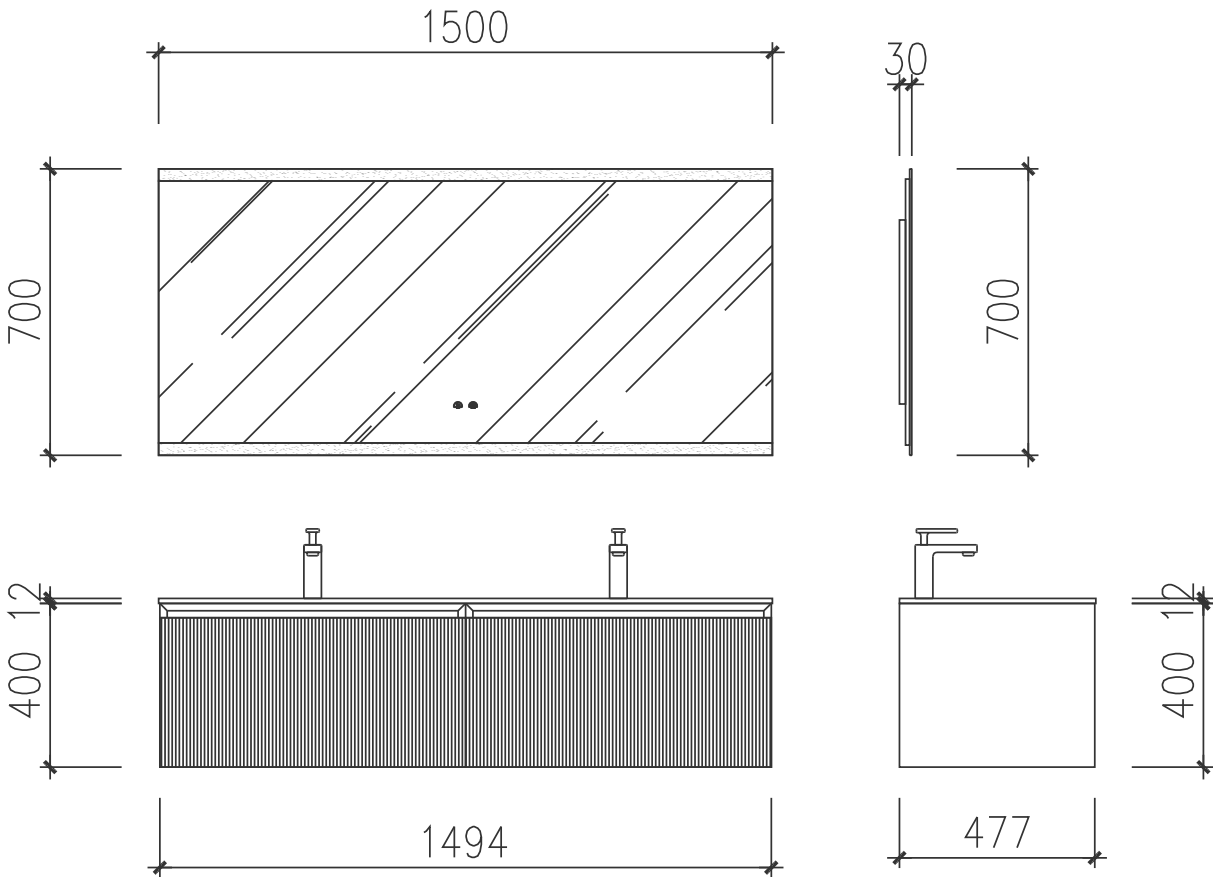
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Alba 1500

B-BN-101-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	477	400
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
1500	30	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-2055* · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Acabado de mueble a definir mediante muestra física; la cartilla presenta dos opciones bajo una misma referencia.

b.



Duna

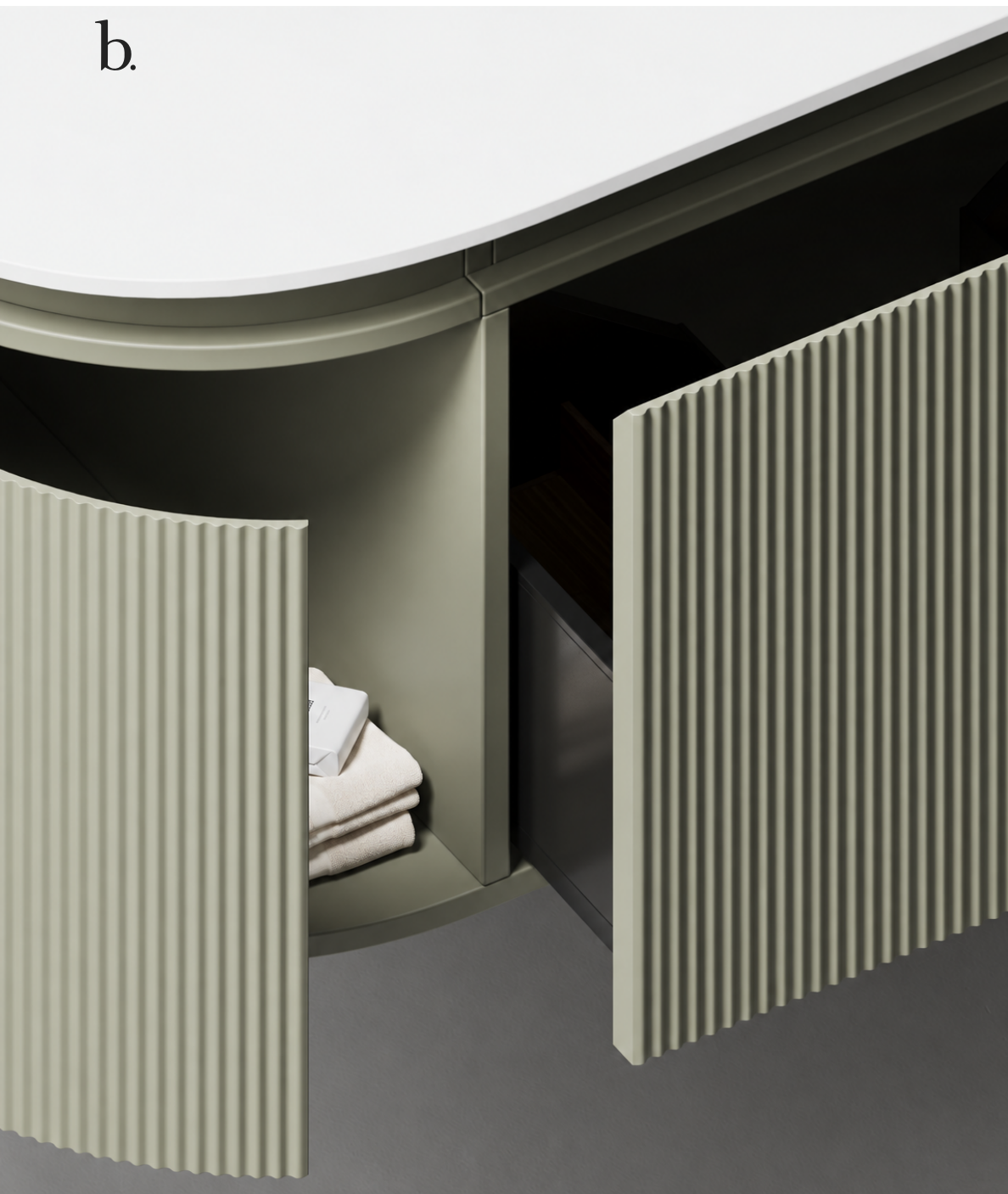
Curvas envolventes y opciones de frente acanalado.

B-BN-102

b.



b.



b.



b.

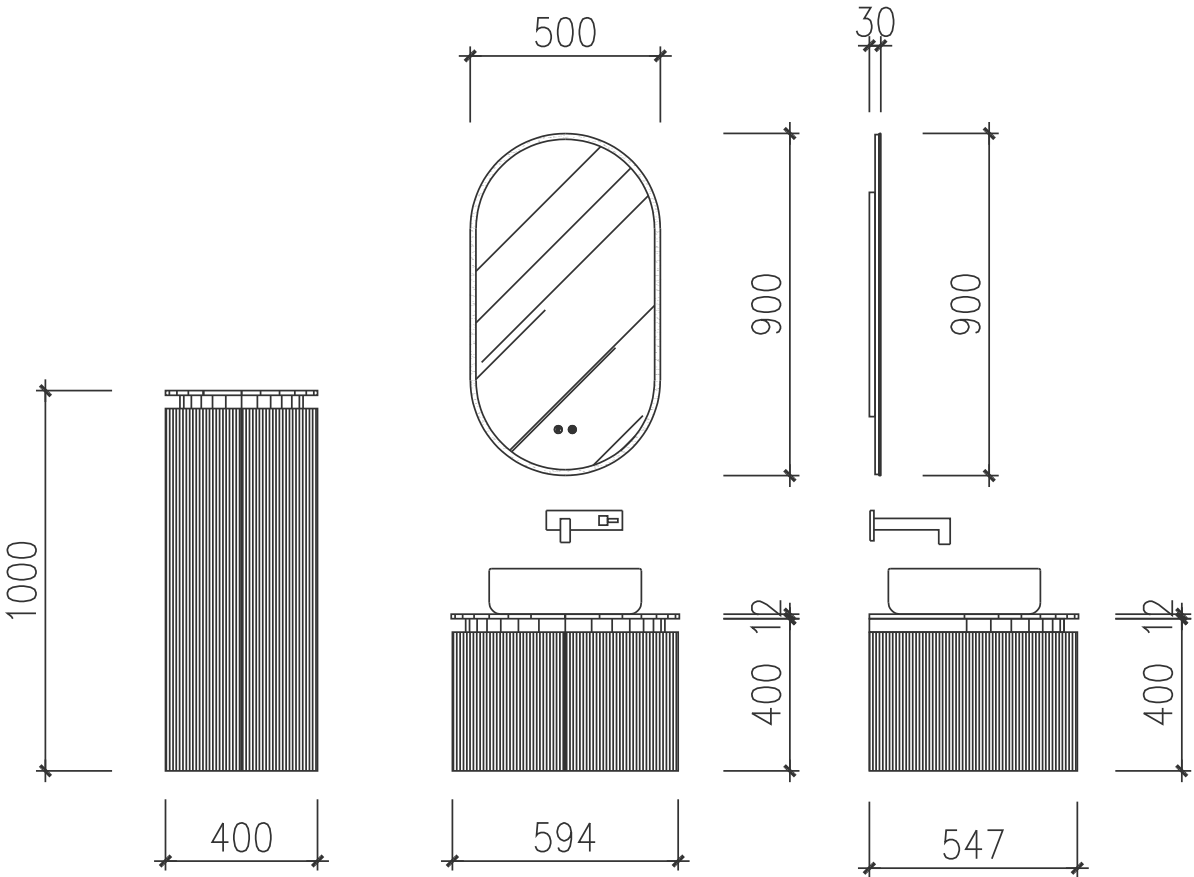


Duna 600

B-BN-102-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble de curvas amplias, con frente finamente acanalado opcional. Terminaciones en pintura metalizada o chapa de madera, tirador integrado y puertas laterales practicables. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada; bacha de apoyo opcional. Espejo con marco de superficie sólida mate e iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
594	547	400
Mesada / bacha		
600	550	12
Espejo		
500	30	900
Mueble lateral		
400	350	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-2050 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

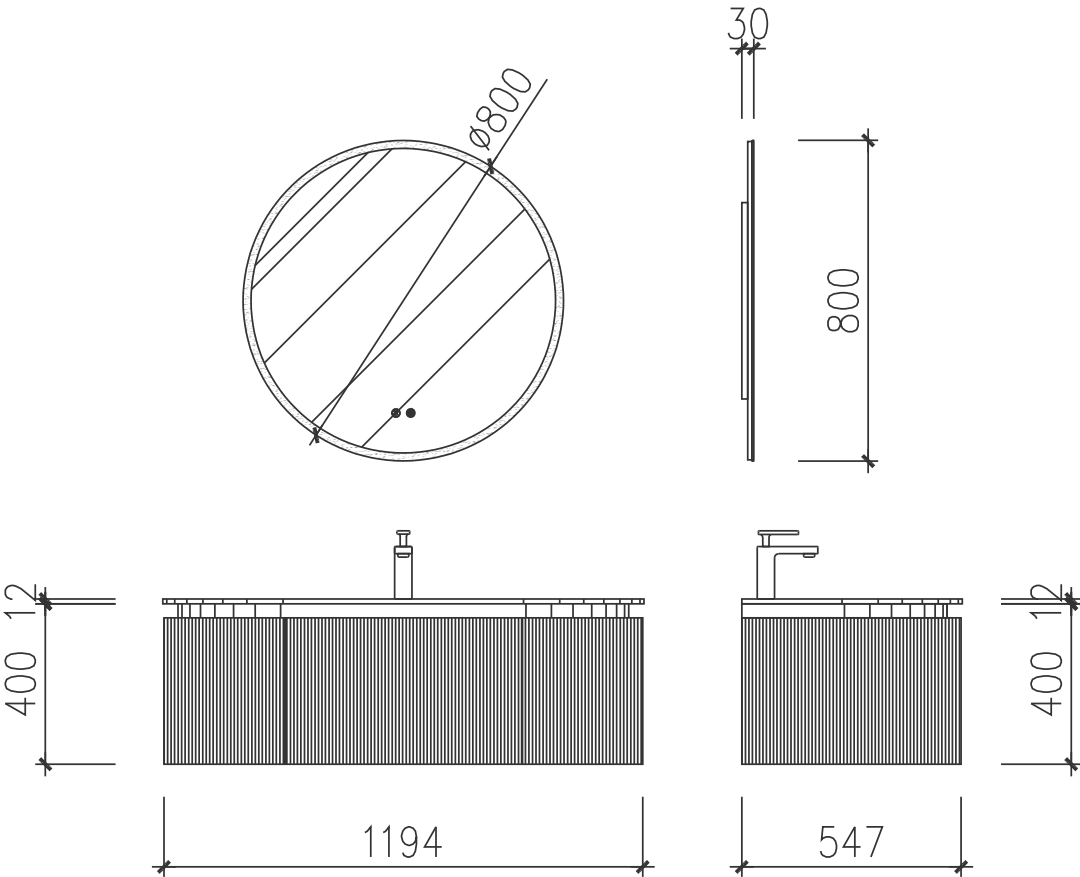
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Duna 1200

B-BN-102-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	547	400
Mesada / bacha		
1200	550	12
Espejo		
800	30	800
Terminaciones de la composición		
B-AC-2048 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

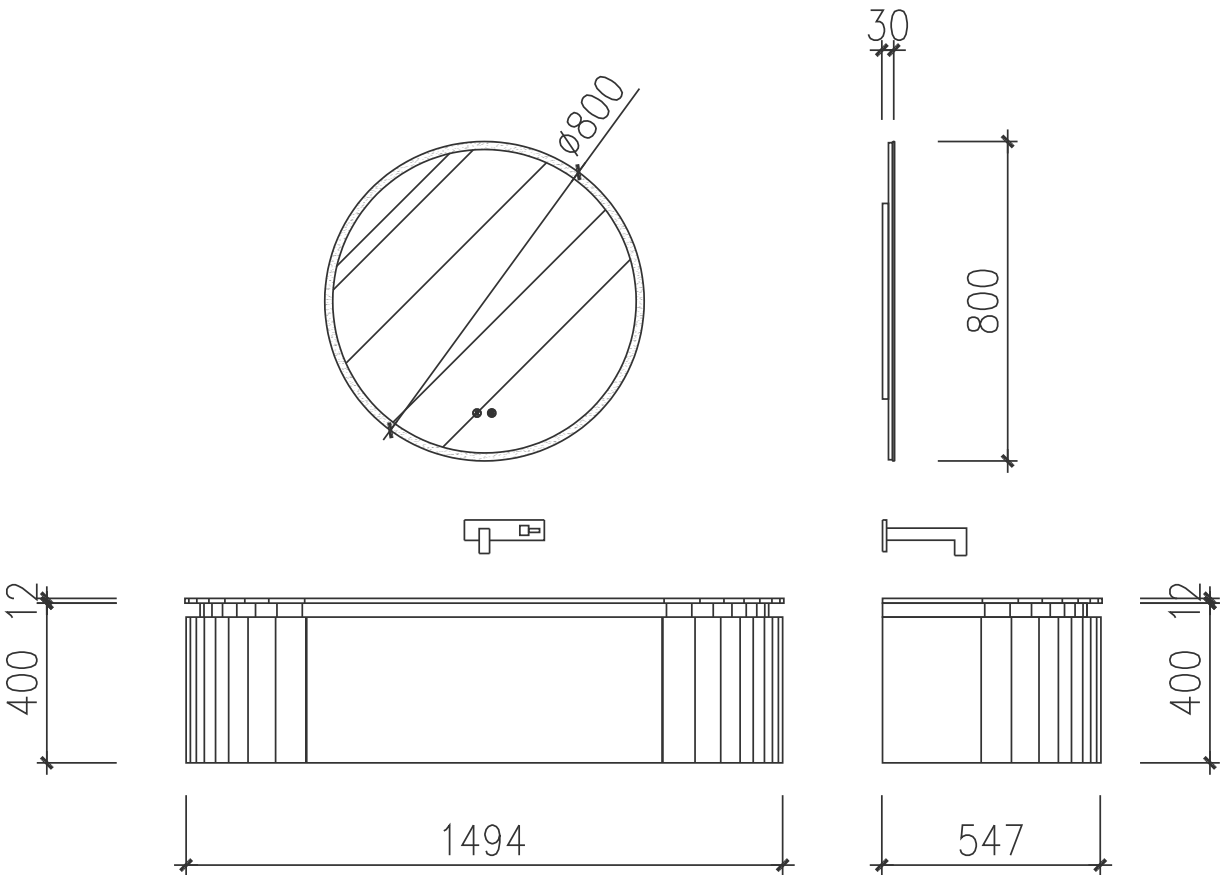
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Duna 1500

B-BN-102-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	547	400
Mesada / bacha		
1500	550	12
Espejo		
800	30	800
Terminaciones de la composición		
B-AC-1040 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Linde

Relieve semicircular y madera como gesto arquitectónico.

B-BN-103

b.



Linde · B-BN-103-01 / Linde · B-BN-103-03



b.



b.



b.



b.

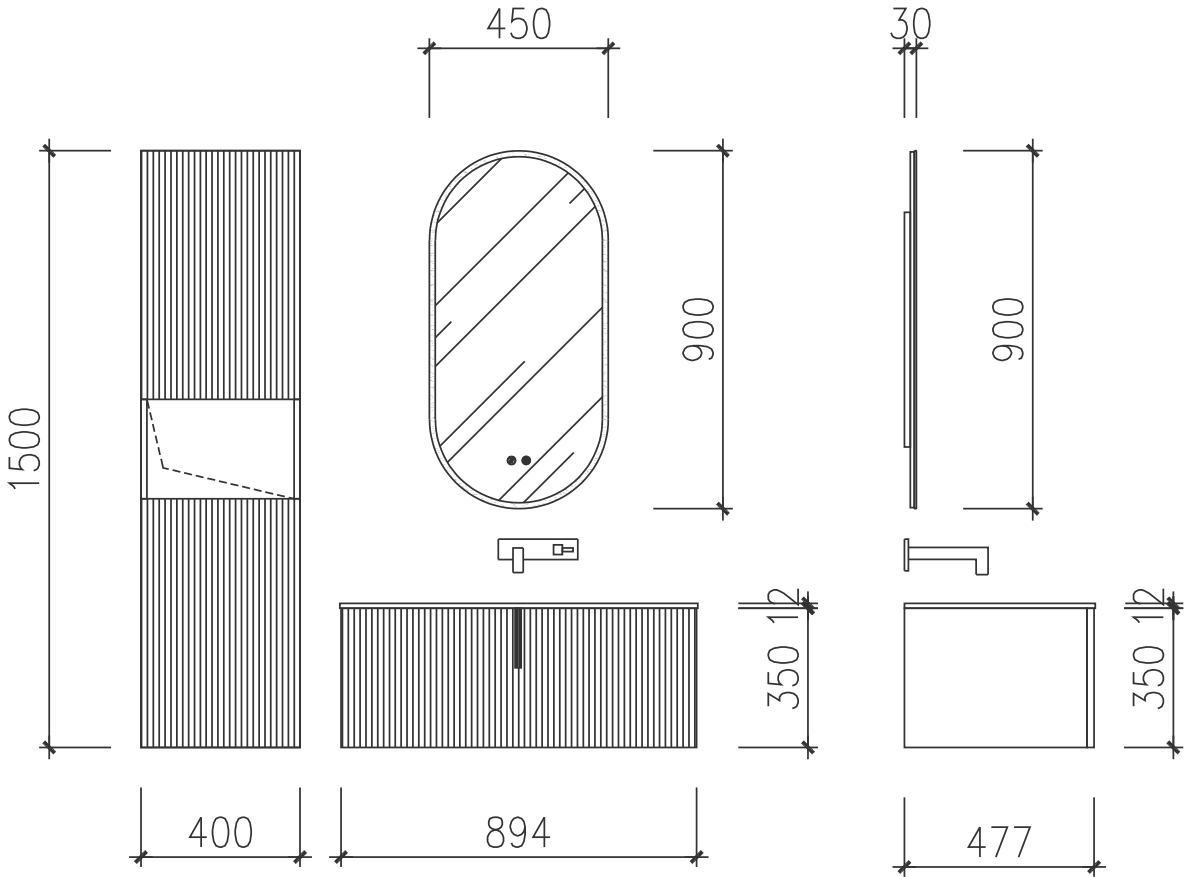


Linde 900

B-BN-103-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Frentes con listones verticales de sección semicircular y tirador de madera. Opciones en nogal natural, roble blanco y colores pintados. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K. Mueble lateral con estantes abiertos para diferentes usos.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
894	477	350
Mesada / bacha		
900	480	12
Espejo		
450	30	900
Mueble lateral		
400	300	1500
Terminaciones de la composición		
B-AC-1052 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

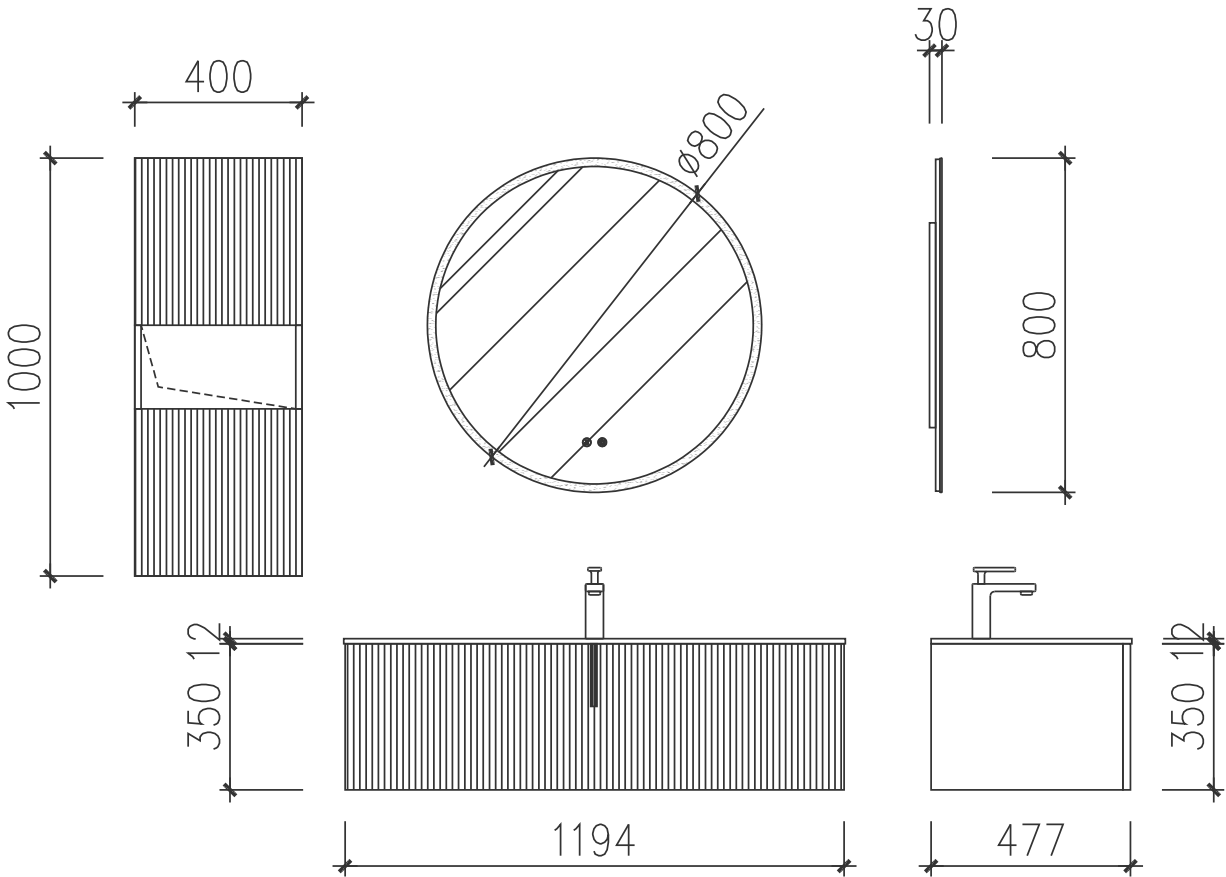
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Linde 1200

B-BN-103-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	477	350
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
800	30	800
Mueble lateral		
400	300	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-1050 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

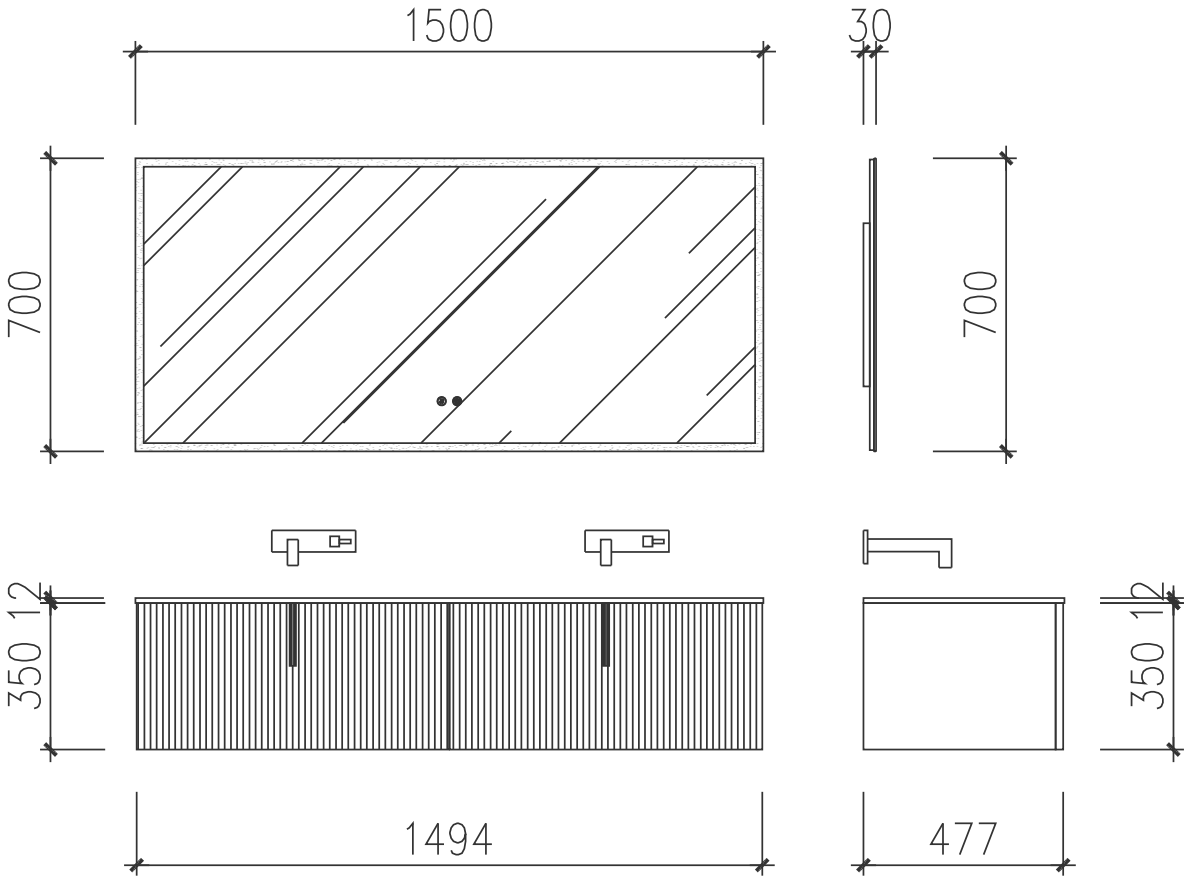
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Linde 1500

B-BN-103-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	477	350
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
1500	30	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-2050 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Curva

Vetas naturales y apertura integrada en una línea continua.

B-BN-104



b.



b.



Curva · B-BN-104-02 / Curva · B-BN-104-03

b.



b.

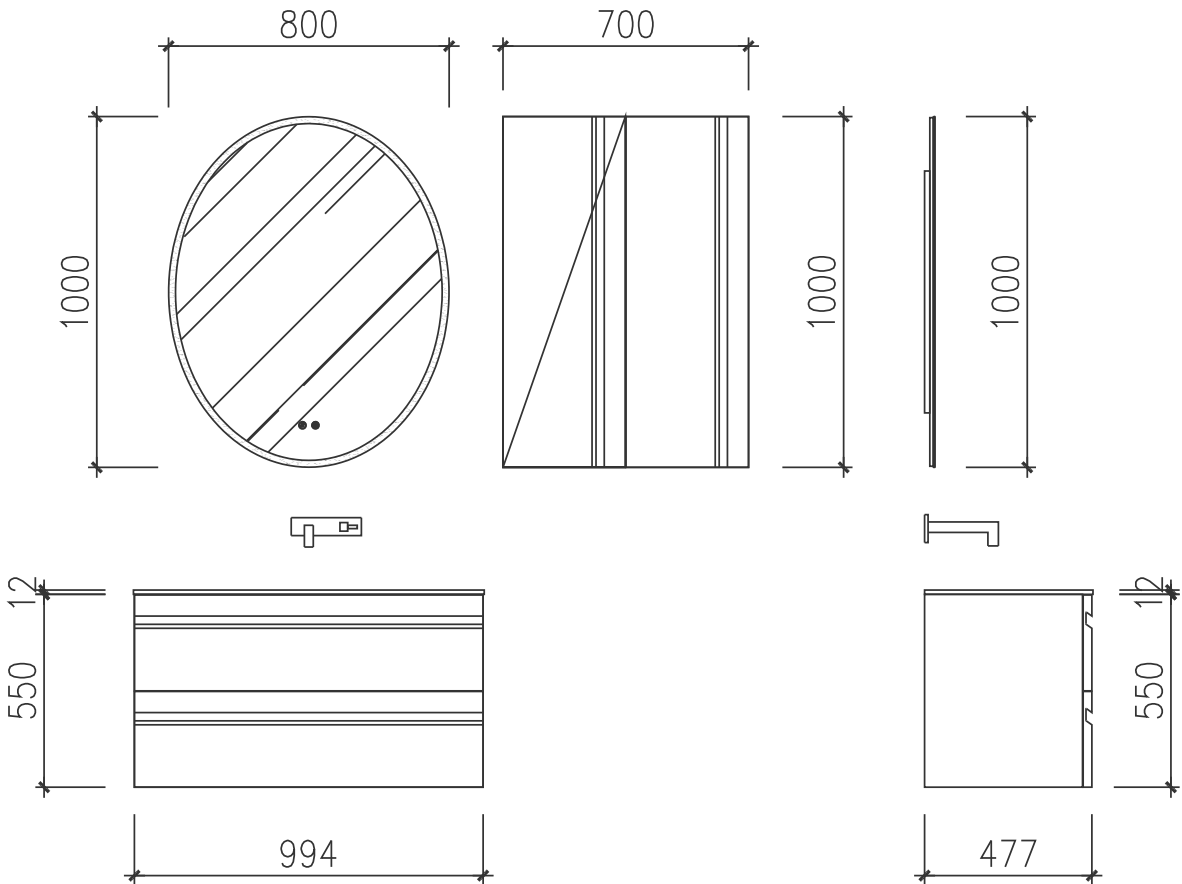


Curva 1000

B-BN-104-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Opciones de chapa de nogal de corte semicircular en marrón claro cálido y chapa de roble blanco europeo de corte radial. Tirador integrado a 45°. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K. Guardado lateral con estantes abiertos configurables.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
994	477	550
Mesada / bacha		
1000	480	12
Espejo		
800	30	1000
Mueble lateral		
700	300	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-1052 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

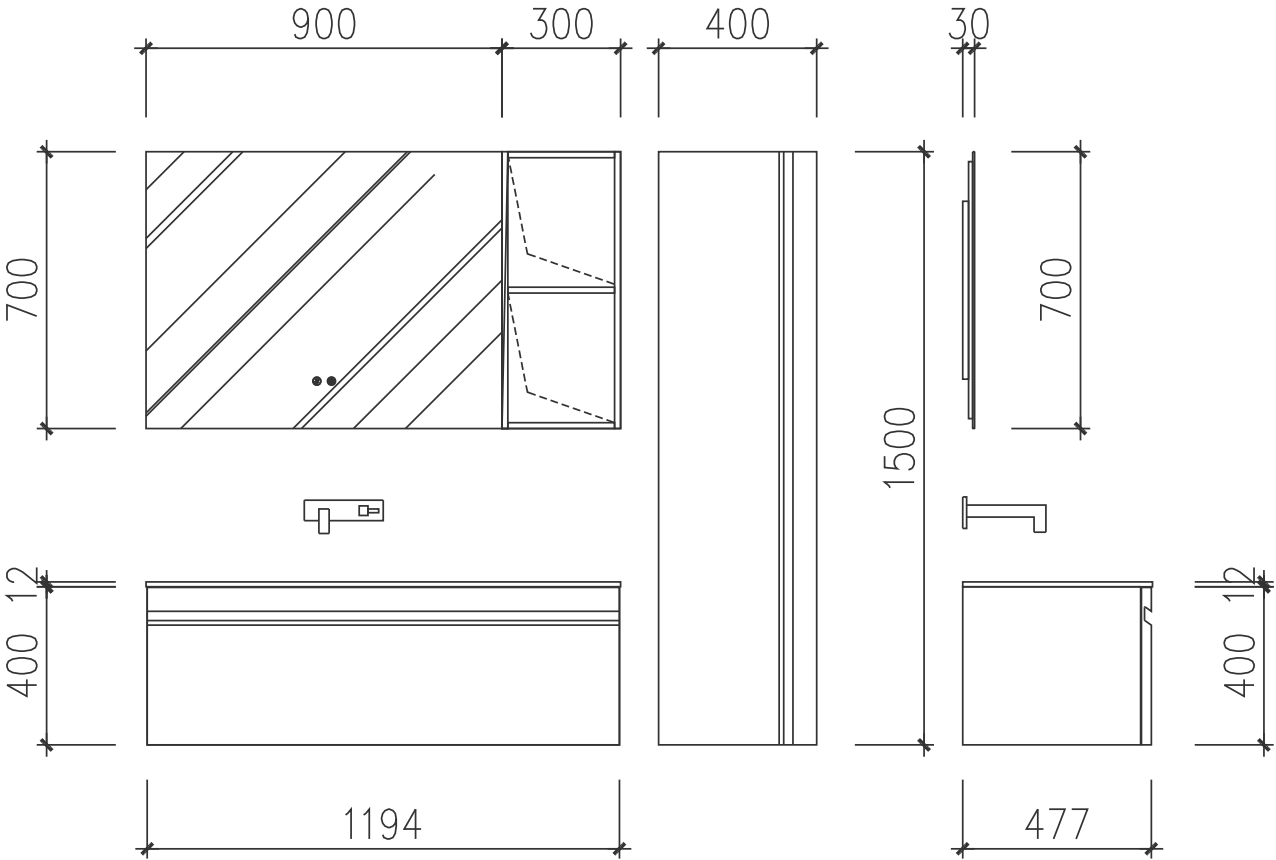
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Curva 1200

B-BN-104-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	477	400
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
900	30	700
Mueble lateral		
400	300	1500
Armario de espejo		
300	200	700

Terminaciones de la composición

B-AC-1051 · B-AC-1008 · B-AC-4001

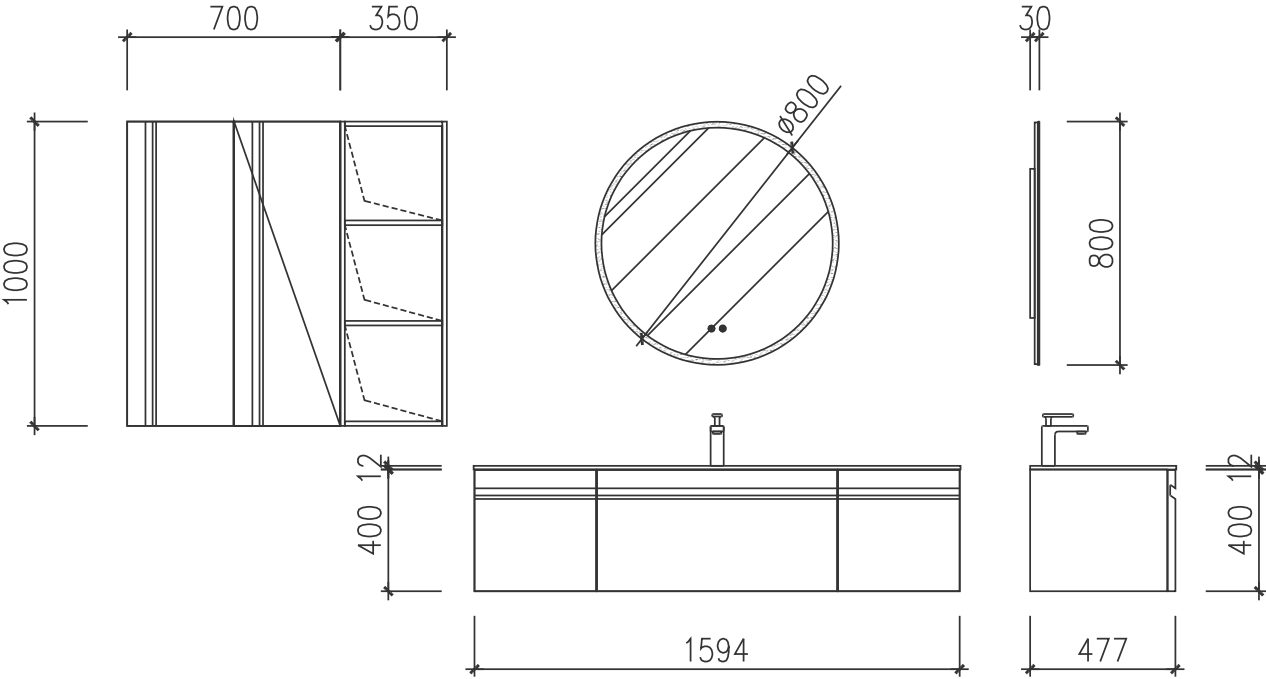
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Curva 1600

B-BN-104-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1594	477	400
Mesada / bacha		
1600	480	12
Espejo		
800	30	800
Mueble lateral		
1050	300	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-2037 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Umbral

Roble blanco y encuentros a 45° para una geometría serena.

B-BN-105

b.



b.





Umbral · B-BN-105-02 / Umbral · B-BN-105-03



b.



b.

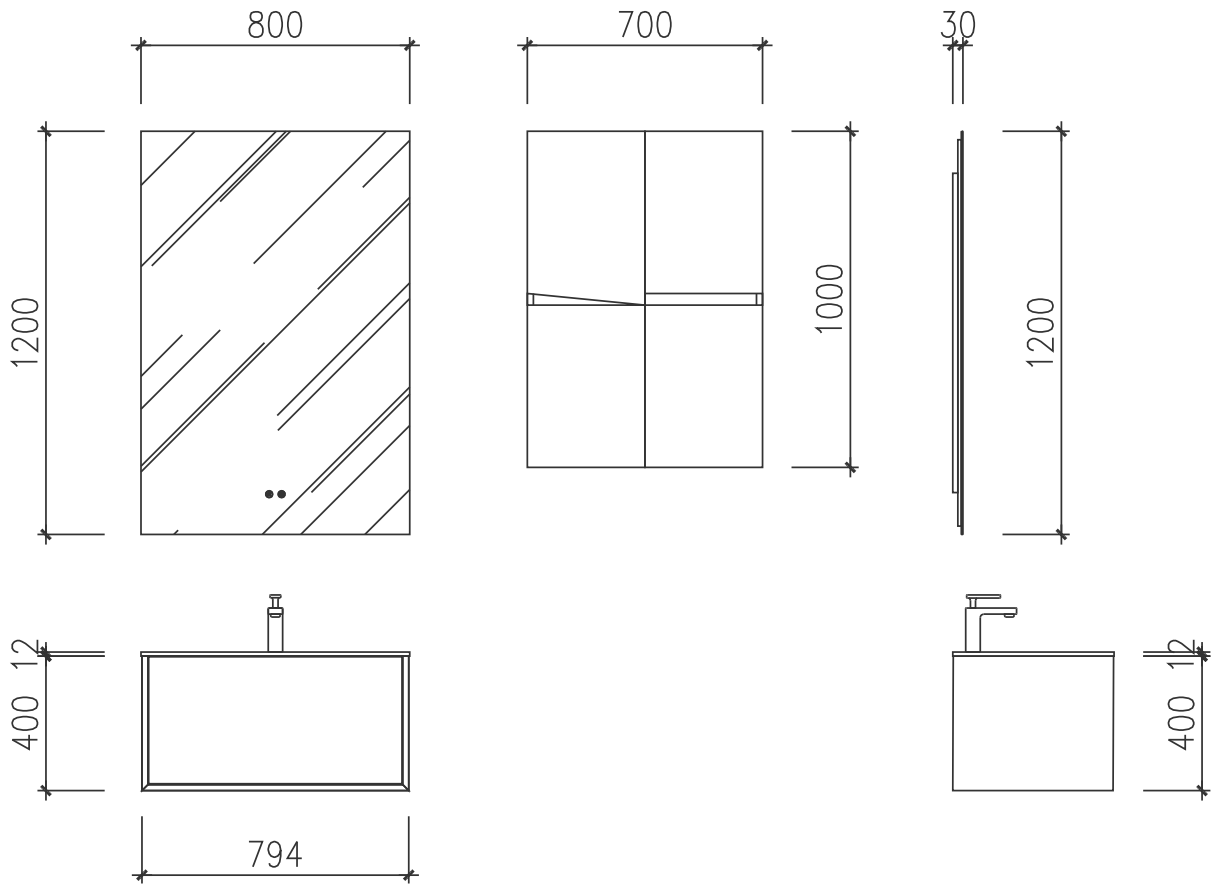


Umbral 800

B-BN-105-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble revestido en chapa de roble blanco europeo de corte radial, con cantos a 45°. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K. Guardado lateral con estantes abiertos configurables.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
794	477	400
Mesada / bacha		
800	480	12
Espejo		
800	30	1200
Mueble lateral		
700	300	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-1050 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Umbral 1200

B-BN-105-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.

			Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble			1194	477	400
Mesada / bacha			1200	480	12
Espejo			800	30	800
Mueble lateral			360	300	1000
Terminaciones de la composición			B-AC-1049 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

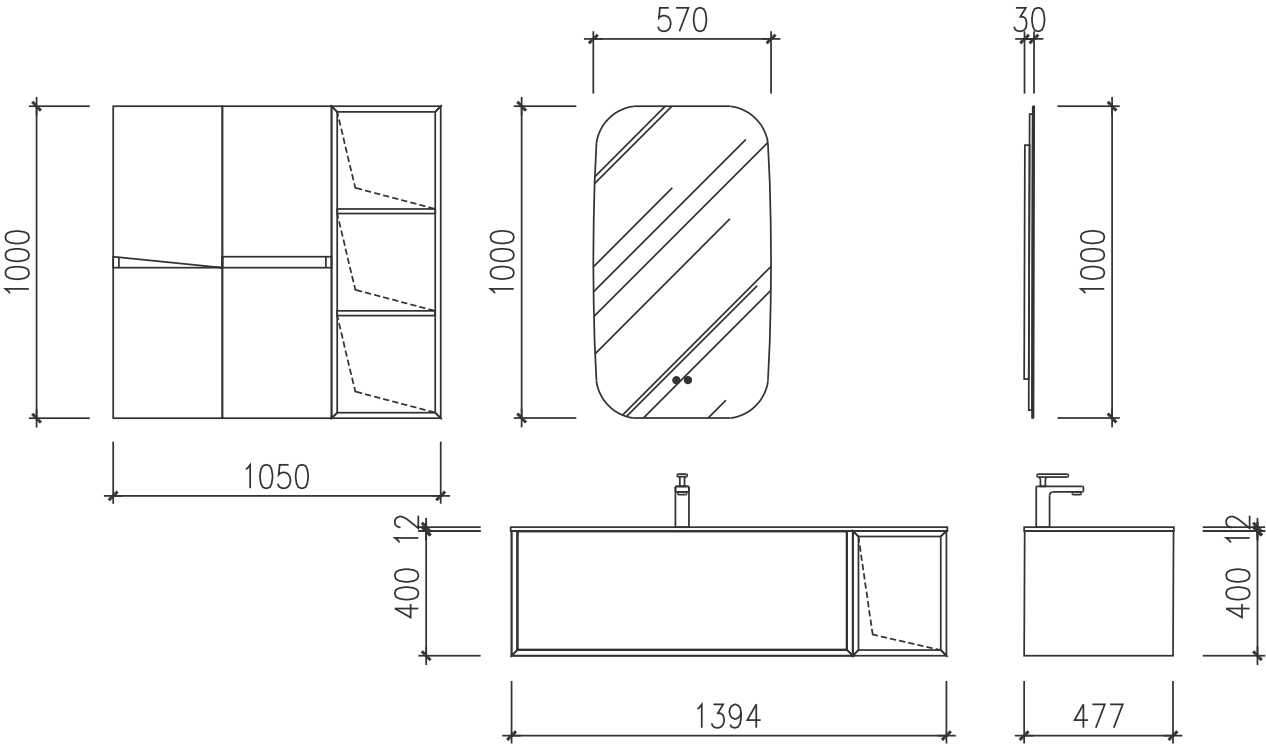
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Umbral 1400

B-BN-105-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1394	477	400
Mesada / bacha		
1400	480	12
Espejo		
570	30	1000
Mueble lateral		
1050	300	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-2037 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Bruma

Una trama en relieve que transforma el frente del mueble.

B-BN-106





Bruma · B-BN-106-02



b.

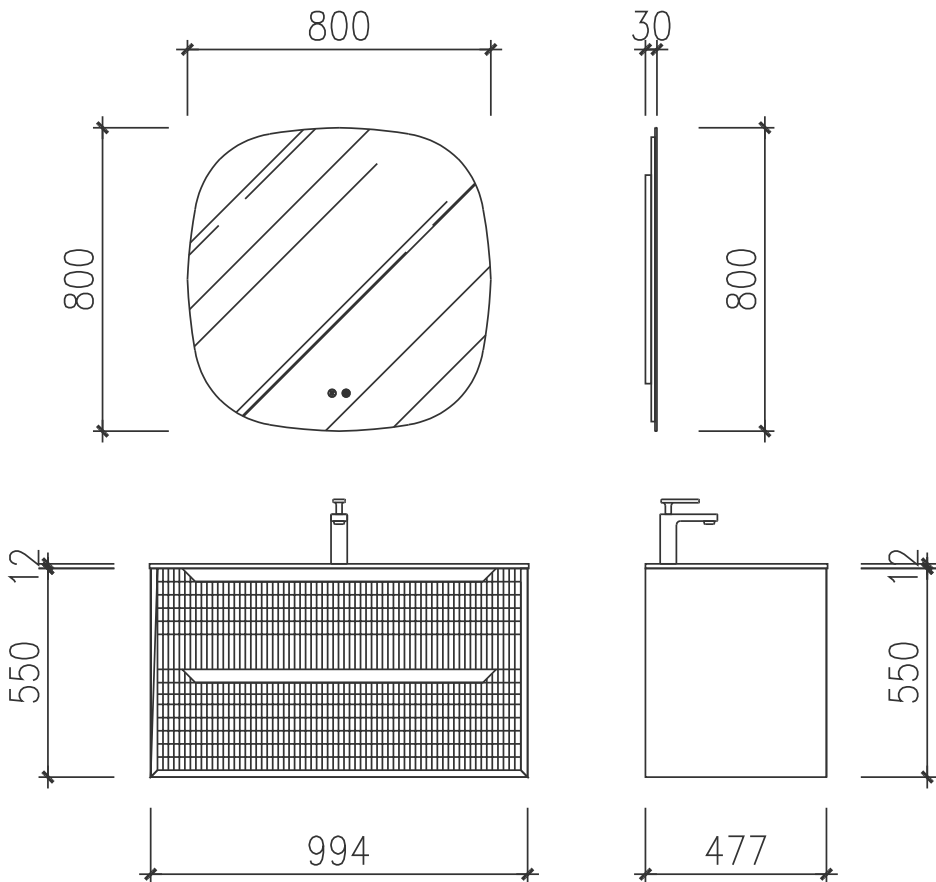


Bruma 1000

B-BN-106-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Frentes con ranuras en cuadrícula de efecto mosaico, cantos a 45° y pintura metalizada que destaca el relieve. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
994	477	550
Mesada / bacha		
1000	480	12
Espejo		
800	30	800

Terminaciones de la composición

B-AC-17004 · B-AC-1008 · B-AC-4001

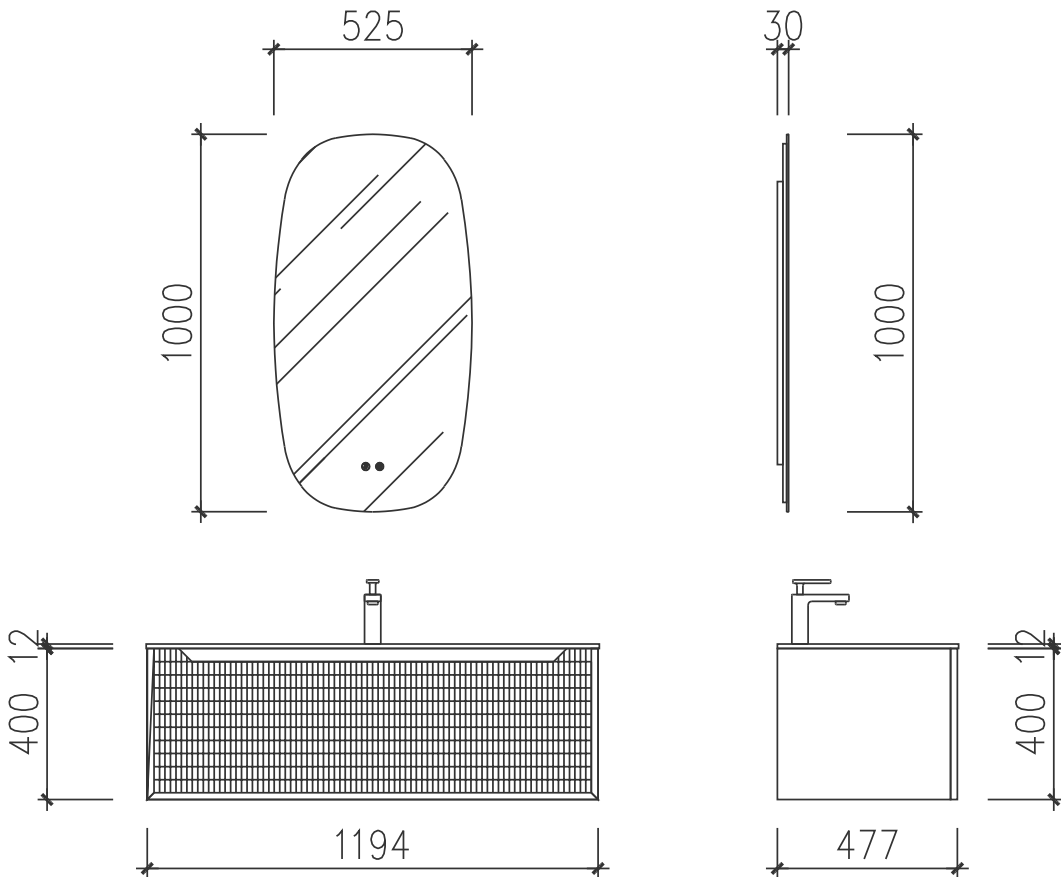
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Bruma 1200

B-BN-106-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	477	400
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
525	30	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-17005 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

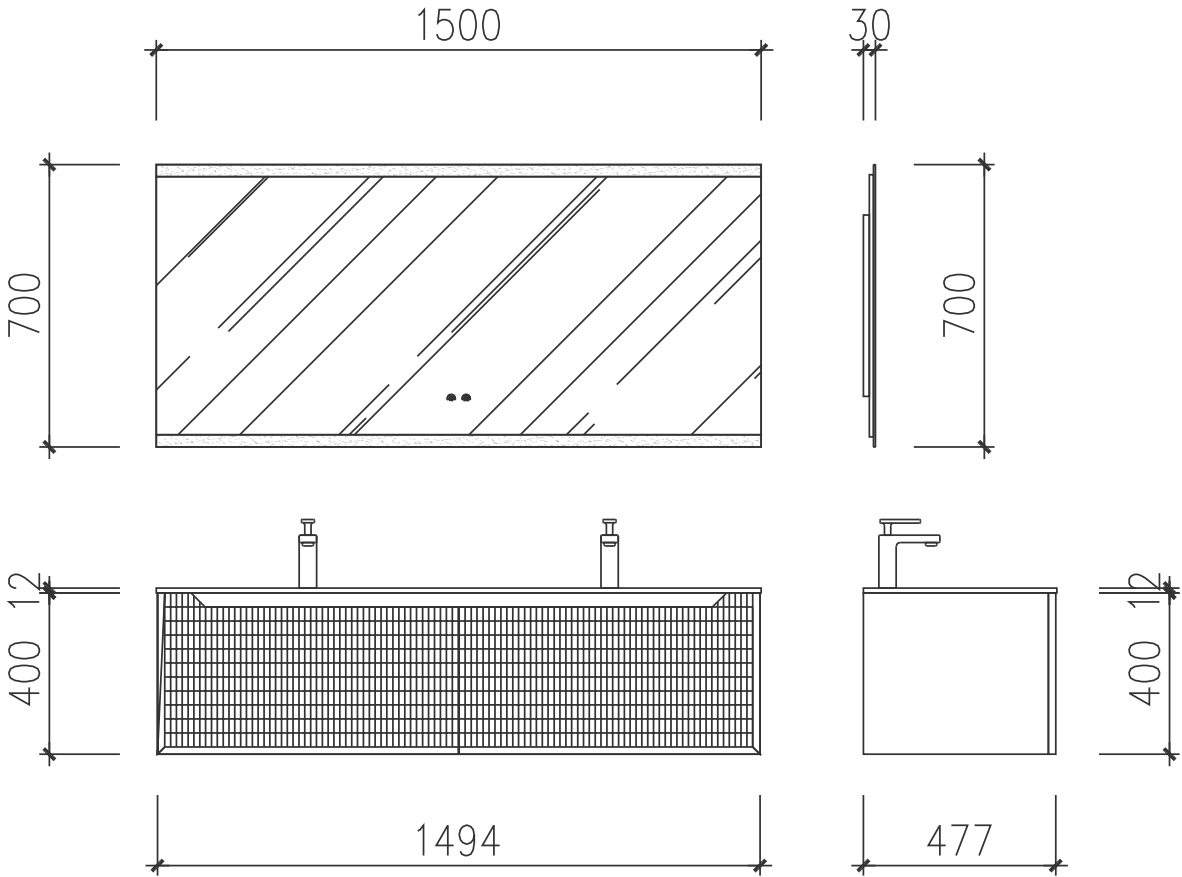
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Bruma 1500

B-BN-106-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	477	400
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
1500	30	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-17006 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Orilla

Chapas de madera y pinturas metalizadas con tirador integrado.

B-BN-107

b.



b.



b.



b.



b.

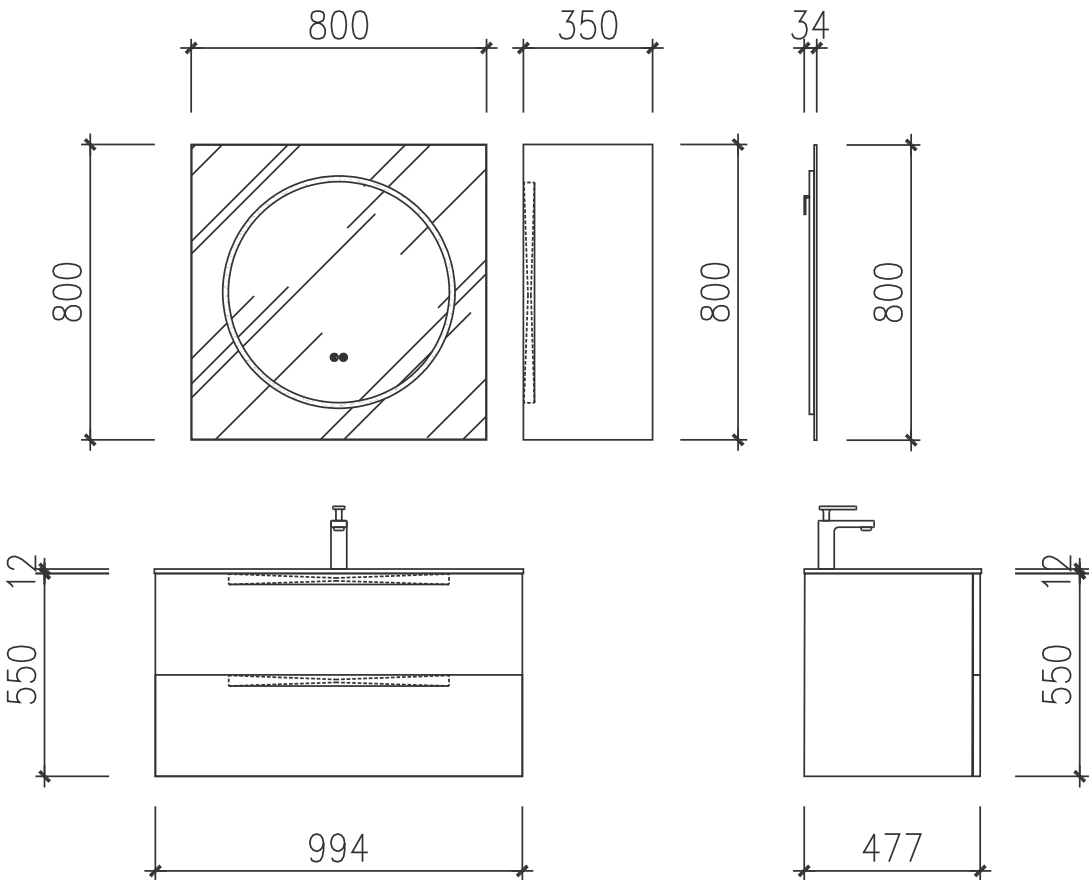


Orilla 1000

B-BN-107-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble en chapa de roble blanco europeo de corte radial con tirador integrado. Opciones en pintura metalizada o chapa de madera. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K. Mueble lateral opcional.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
994	477	550
Mesada / bacha		
1000	480	12
Espejo		
800	34	800
Mueble lateral		
350	200	800

Terminaciones de la composición
B-AC-1049 · B-AC-1008 · B-AC-4001

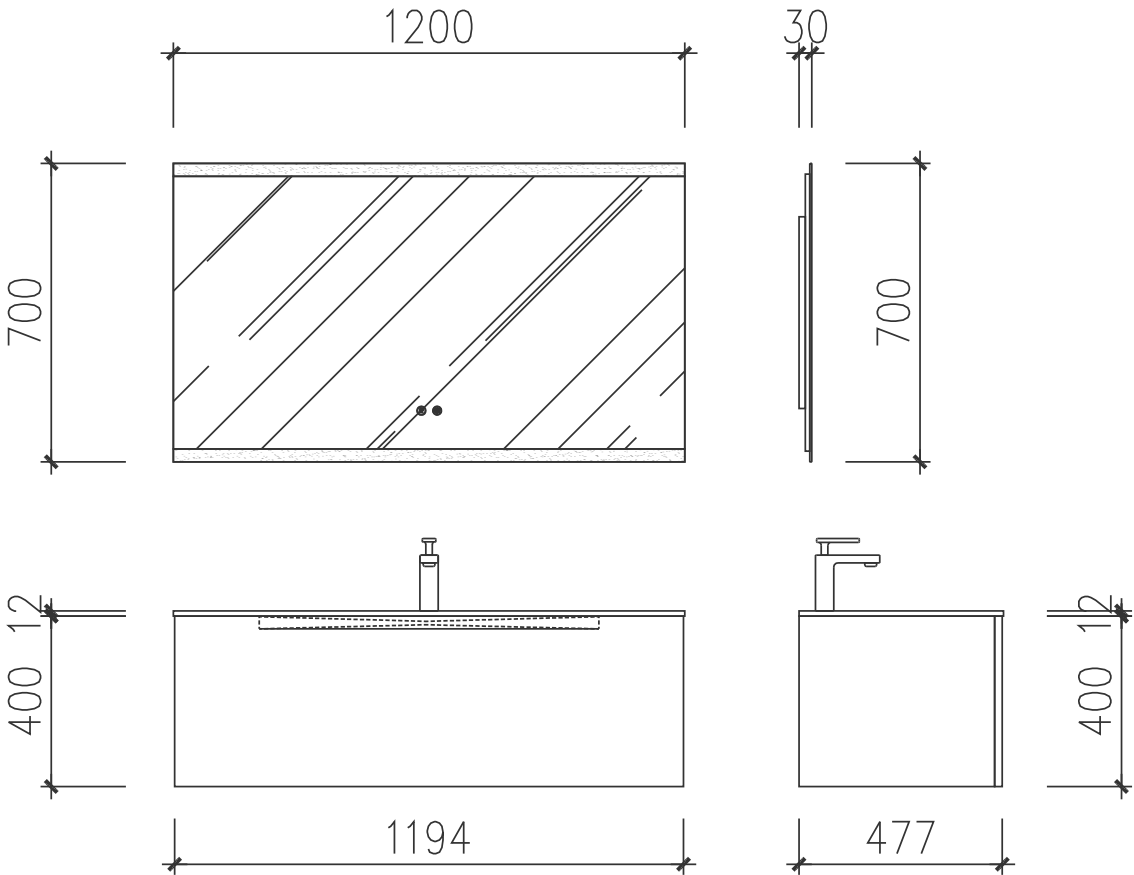
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Orilla 1200

B-BN-107-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	477	400
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
1200	30	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-2037 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

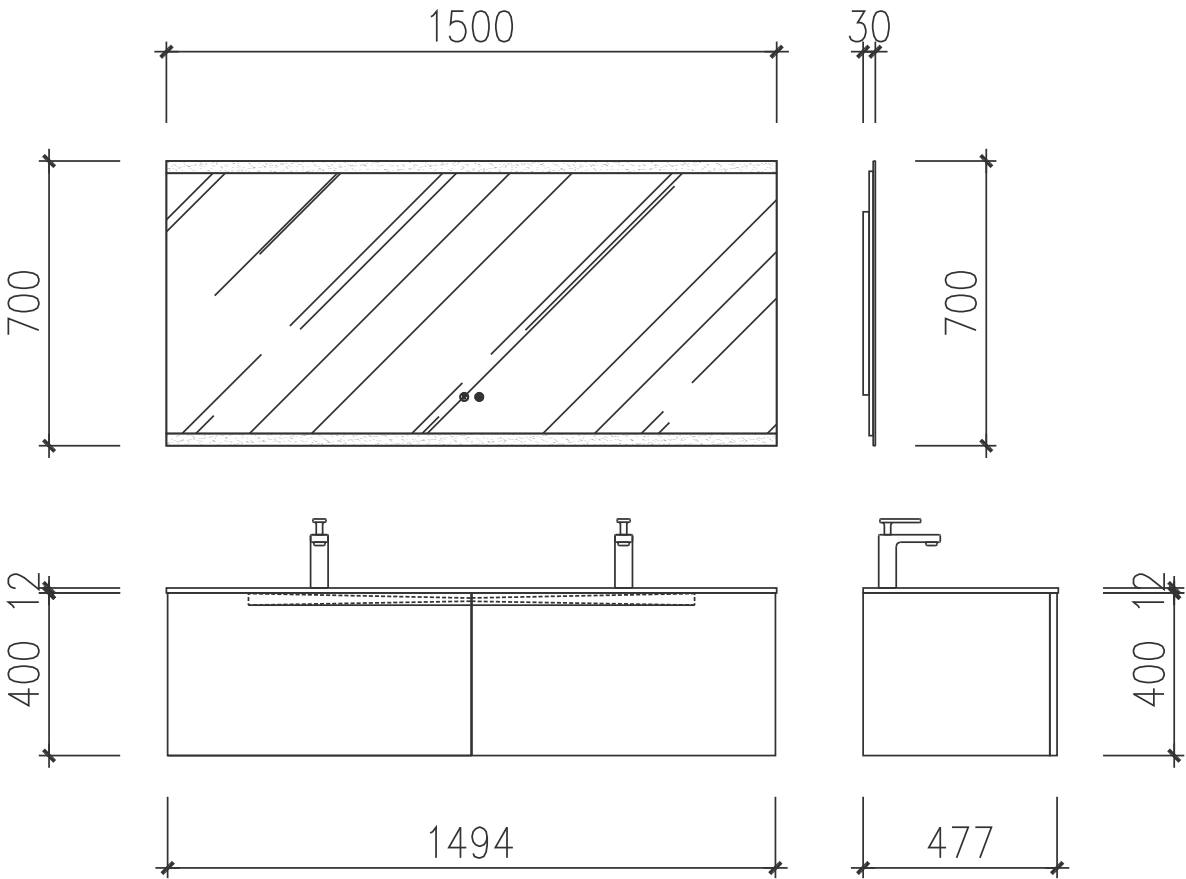
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Orilla 1500

B-BN-107-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	477	400
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
1500	30	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-1051 · B-AC-1008 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.

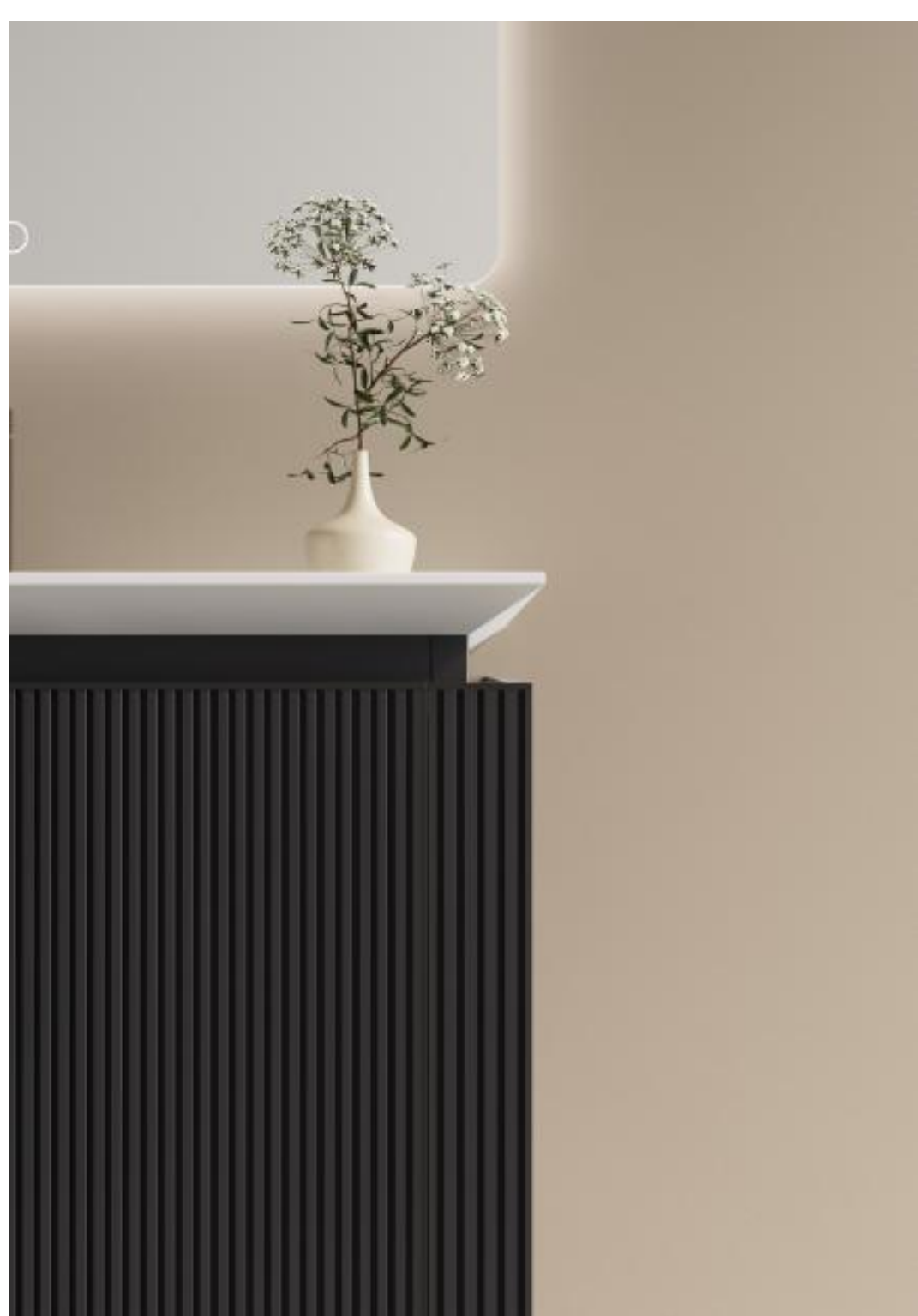


Trazo

Frentes acanalados enmarcados por aluminio negro mate.

B-BN-108

b.



b.



b.



b.

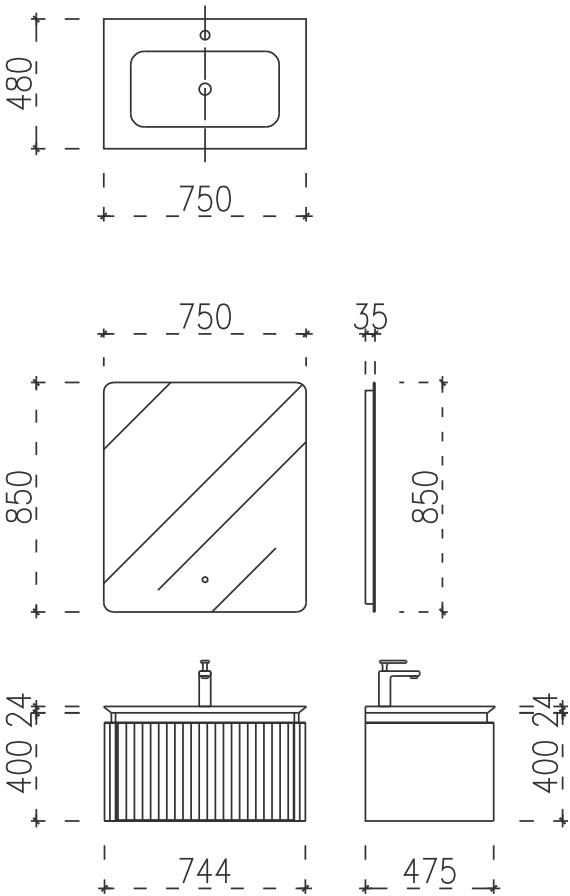


Trazo 750

B-BN-108-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble en chapa de nogal de corte semicircular, teñida en un tono cálido para homogeneizar las piezas. Frentes y laterales acanalados con marcos de aluminio negro mate. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
744	475	400
Mesada / bacha		
750	480	24
Espejo		
750	35	850

Terminaciones de la composición

B-AC-2047 · B-AC-17004 · B-AC-4001

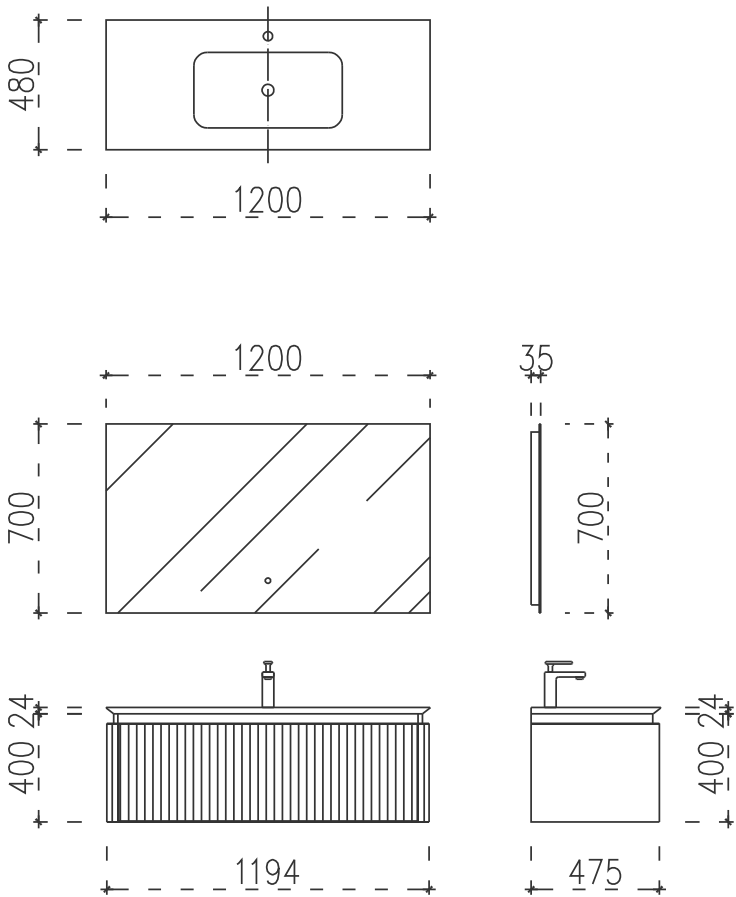
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Trazo 1200

B-BN-108-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	475	400
Mesada / bacha		
1200	480	24
Espejo		
1200	35	700

Terminaciones de la composición

B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001

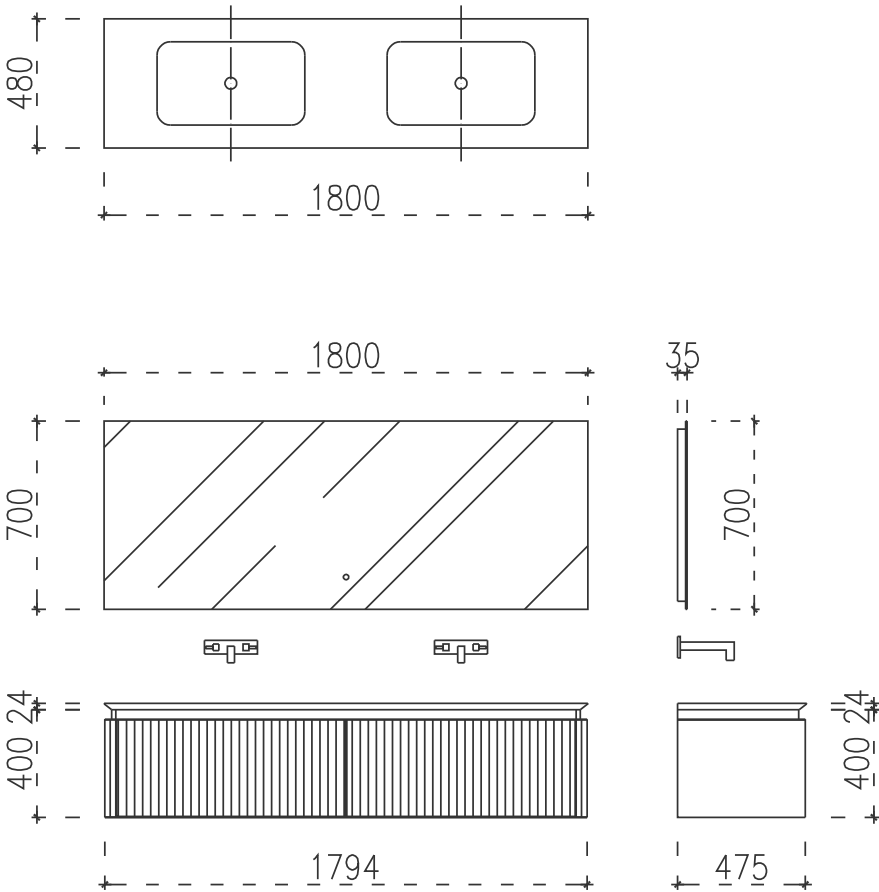
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Trazo 1800

B-BN-108-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1794	475	400
Mesada / bacha		
1800	480	24
Espejo		
1800	35	700

Terminaciones de la composición

B-AC-1048 · B-AC-17004 · B-AC-4001

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Calma

Frentes curvos y un tirador oculto de aluminio negro mate.

B-BN-109

b.



b.



b.



b.



b.



Calma · B-BN-109-03 / Calma · B-BN-109-04

b.

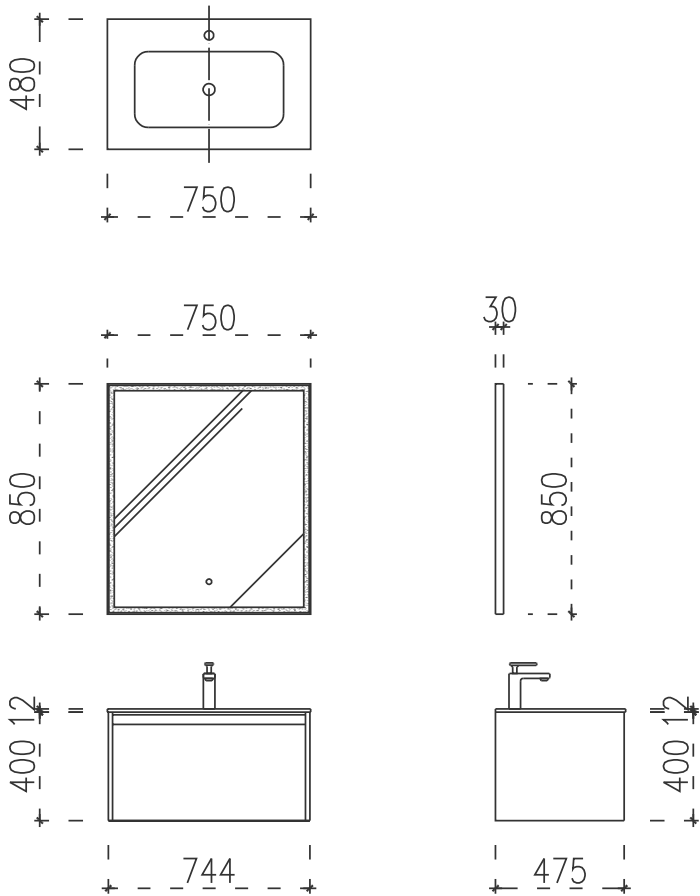


Calma 750

B-BN-109-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble revestido en chapa reconstituida de roble blanco europeo de corte radial. Parte superior de los frentes curvada y tirador oculto de aluminio negro mate. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
744	475	400
Mesada / bacha		
750	480	12
Espejo		
750	30	850

Terminaciones de la composición

B-AC-1048 · B-AC-17004 · B-AC-4001

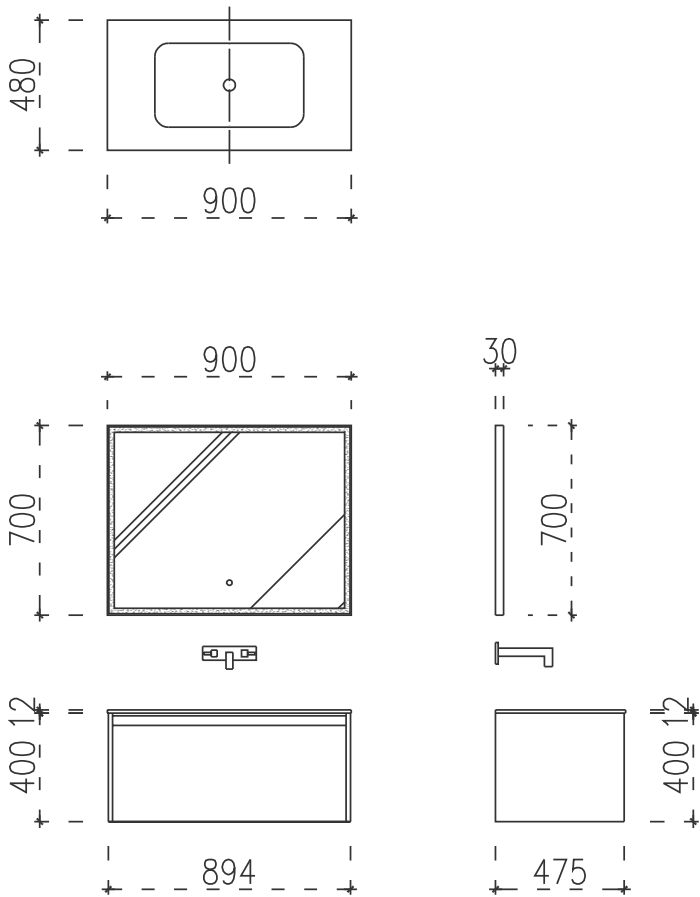
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Calma 900

B-BN-109-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
894	475	400
Mesada / bacha		
900	480	12
Espejo		
900	30	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-1040 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

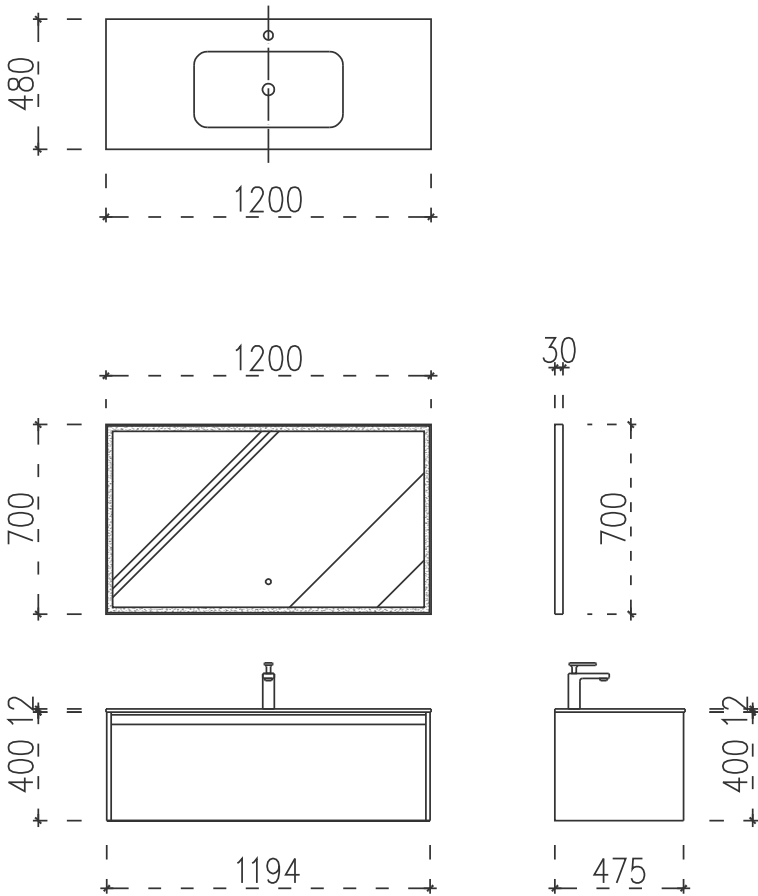
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Calma 1200

B-BN-109-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1200	475	400
Mesada / bacha		
1200	480	24
Espejo		
1200	35	700

Terminaciones de la composición

B-AC-2031 · B-AC-17004 · B-AC-4001

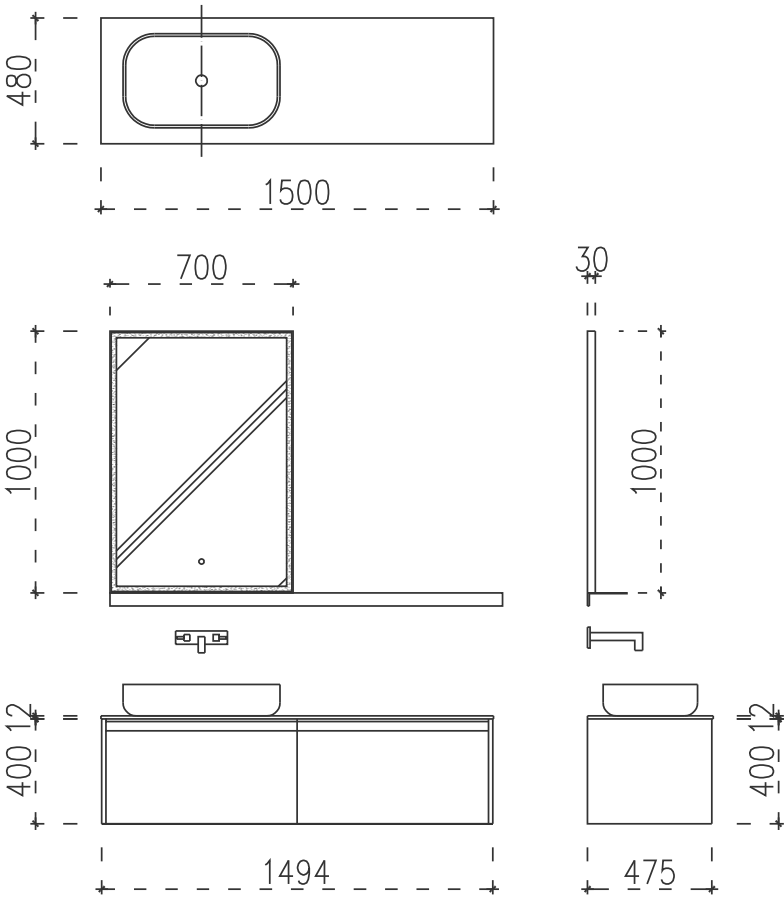
Confirmar tabla / esquema: ancho del mueble 1200 / 1194 mm; espesor de mesada 24 / 12 mm; profundidad del espejo 35 / 30 mm. Requiere plano técnico aprobado.

Calma 1500

B-BN-109-04

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	475	400
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
700	30	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Faro

Veta diagonal, apertura por presión y carácter contemporáneo.

B-BN-110

b.





b.



b.



b.



Faro · B-BN-110-03 / Faro · B-BN-110-04

b.



b.

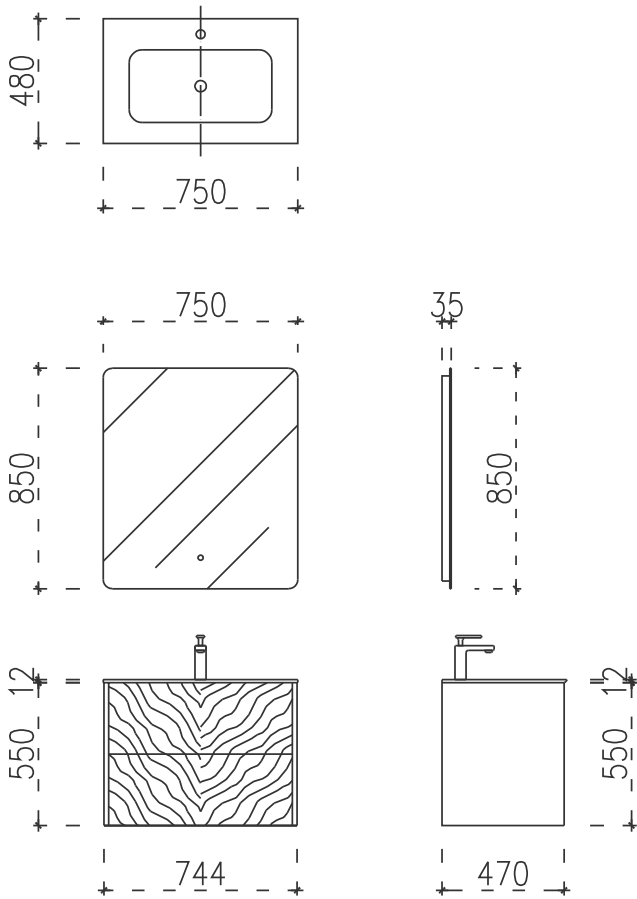


Faro 750

B-BN-110-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble enchapado a mano con veta diagonal de roble blanco europeo. Cajones metálicos en negro antracita con apertura por presión y recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
744	470	550
Mesada / bacha		
750	480	12
Espejo		
750	35	850

Terminaciones de la composición

B-AC-1046 · B-AC-17004 · B-AC-4001

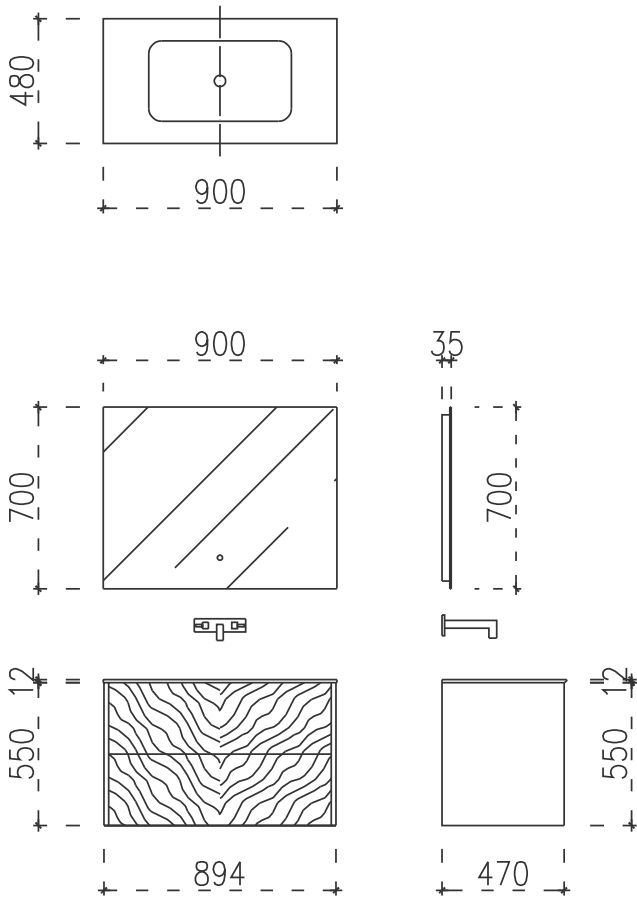
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Faro 900

B-BN-110-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
894	470	550
Mesada / bacha		
900	480	12
Espejo		
900	35	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-1040 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

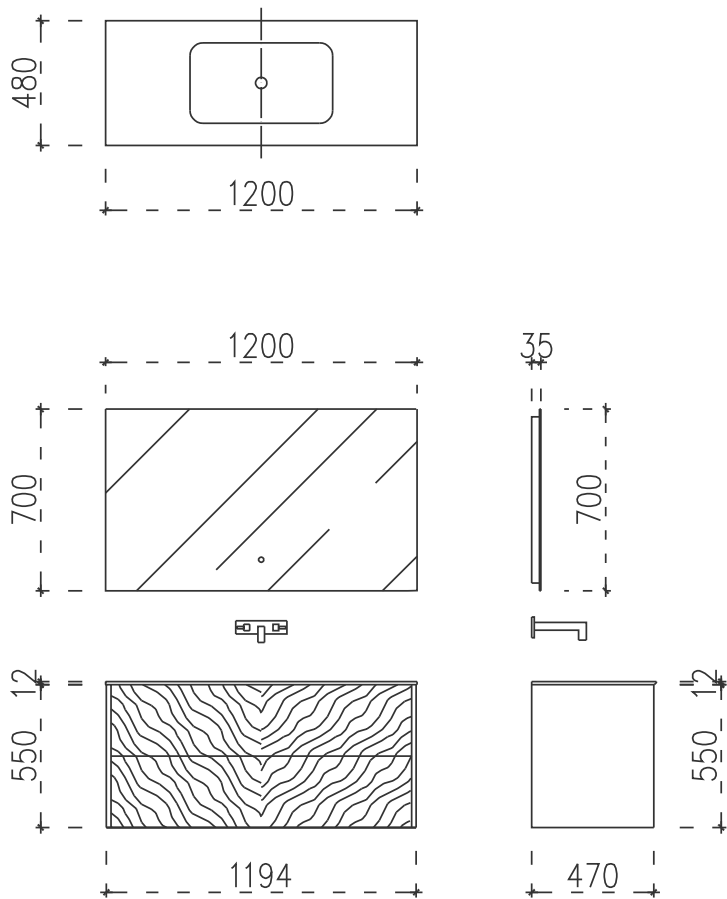
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Faro 1200

B-BN-110-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	470	550
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
1200	35	700

Terminaciones de la composición

B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001

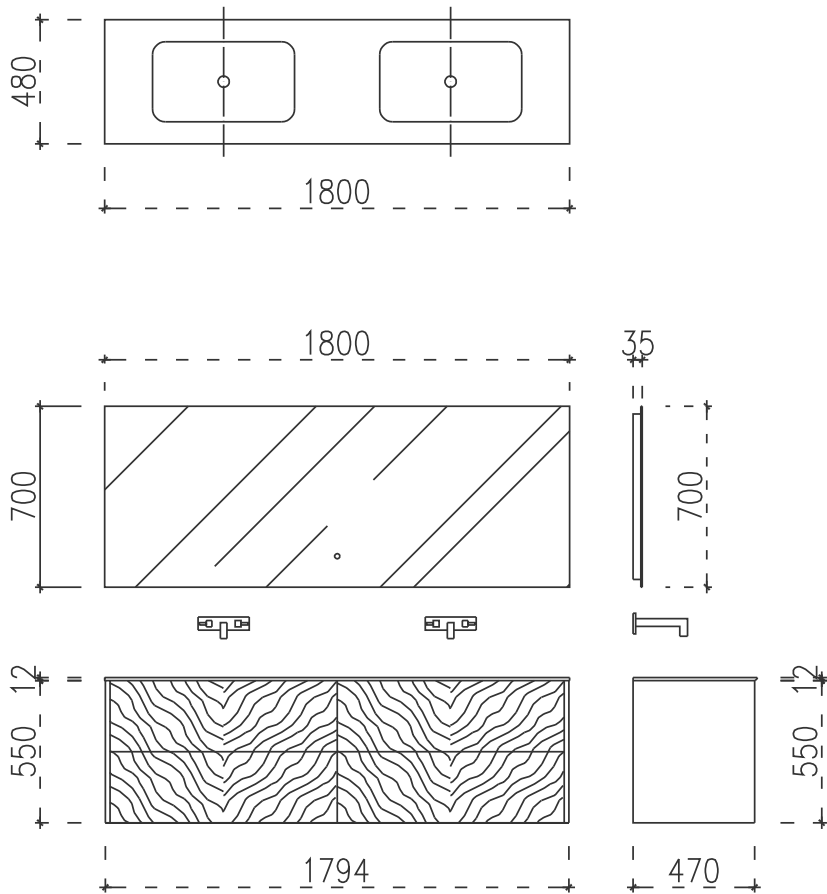
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Faro 1800

B-BN-110-04

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1794	475	550
Mesada / bache		
1800	480	12
Espejo		
1800	35	700

Terminaciones de la composición

B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001

Profundidad del mueble a confirmar: 475 mm en tabla y 470 mm en esquema. Requiere plano técnico aprobado.

b.



Ribera

Extremos redondeados, nogal y superficies de tacto mate.

B-BN-111

b.



b.



b.



b.



b.



Ribera · B-BN-111-03 / Ribera · B-BN-111-04

b.

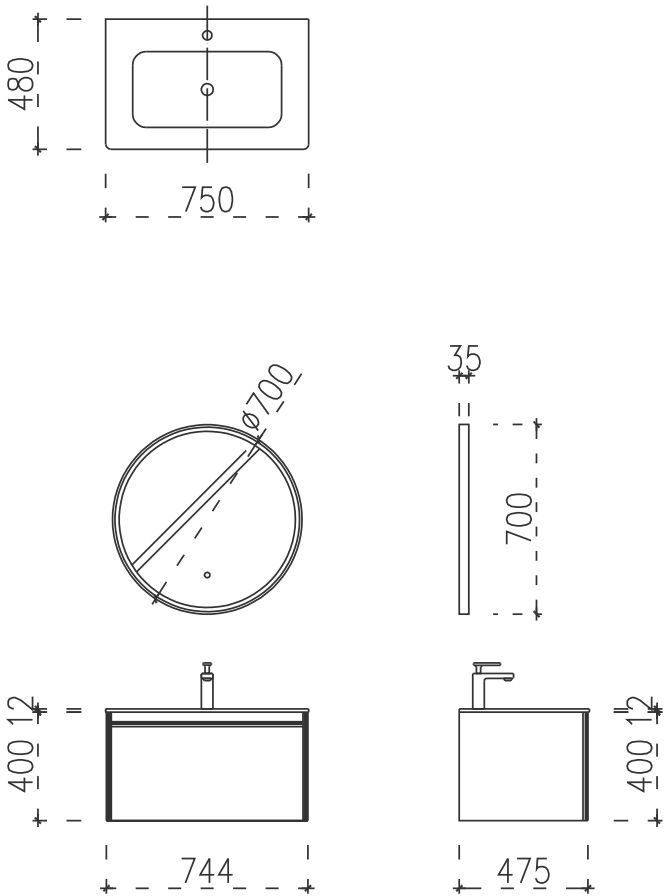


Ribera 750

B-BN-111-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble en chapa de nogal de corte semicircular, de tono marrón claro cálido. Laterales de extremos redondeados y tirador integrado. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo circular con marco de superficie sólida mate e iluminación de 4000 K. Estante suspendido de superficie sólida mate.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
744	475	400
Mesada / bacha		
750	480	12
Espejo		
700	35	700

Terminaciones de la composición

B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001

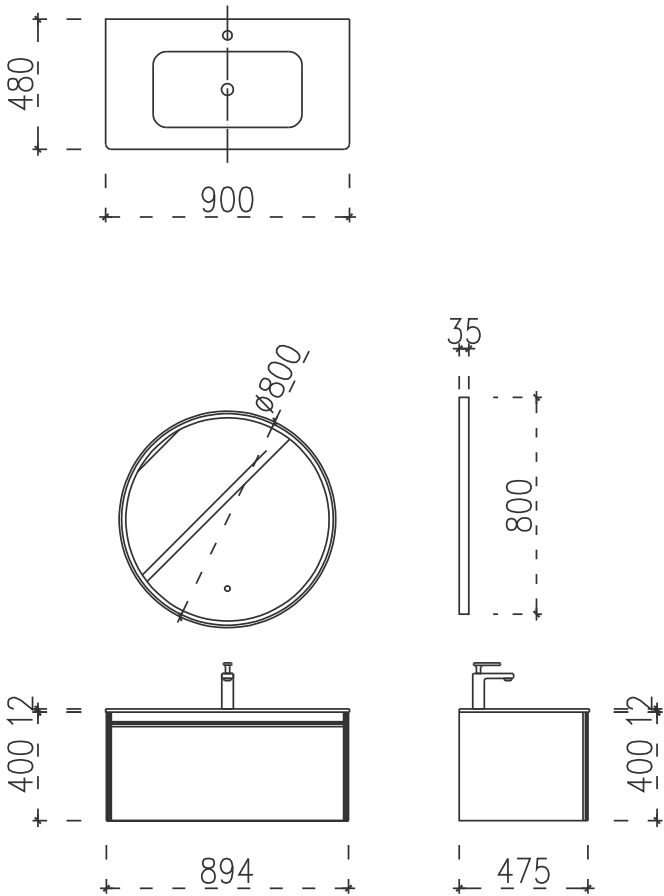
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Ribera 900

B-BN-111-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
894	475	400
Mesada / bacha		
900	480	12
Espejo		
800	35	800
Terminaciones de la composición		
B-AC-18003 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

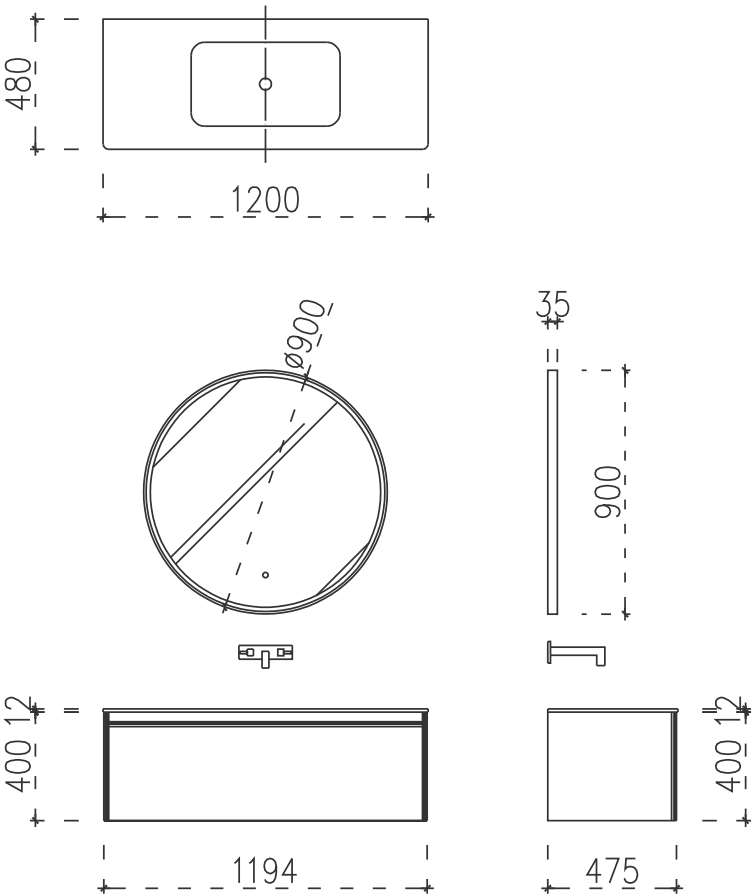
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Ribera 1200

B-BN-111-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	475	400
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
900	35	900
Terminaciones de la composición		
B-AC-18007 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

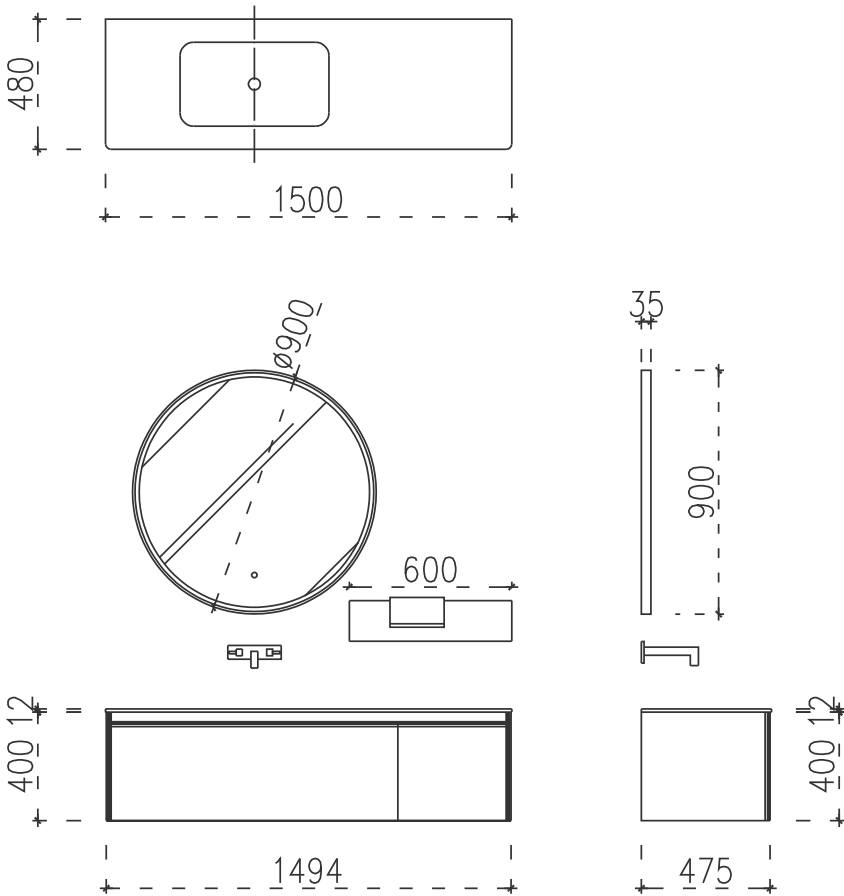
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Ribera 1500

B-BN-111-04

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	475	400
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
900	35	900
Terminaciones de la composición		
B-AC-1048 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Veta

Curvas, tonos metalizados y una bachea oval integrada.

B-BN-112

b.

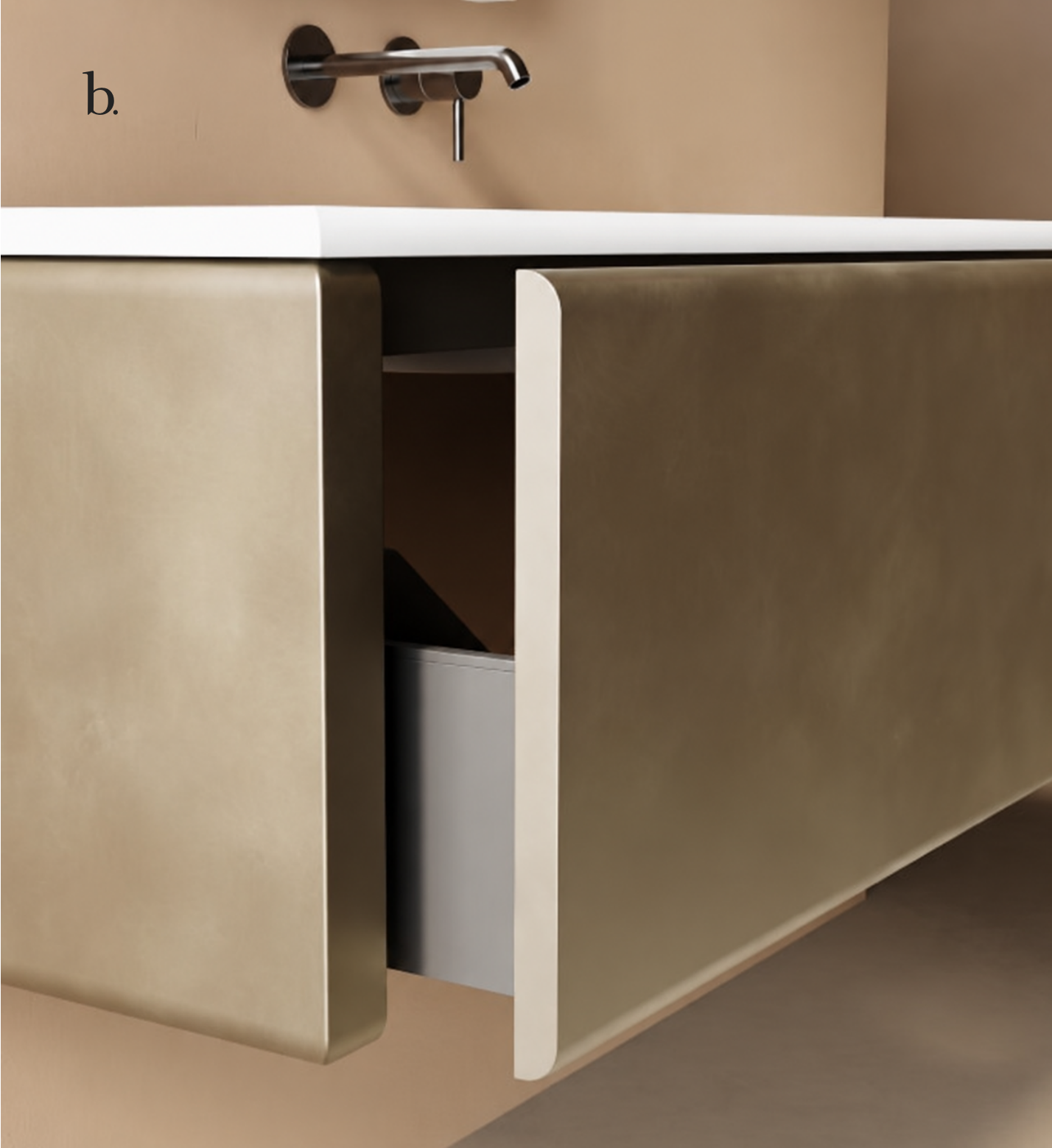


b.



b.





b.

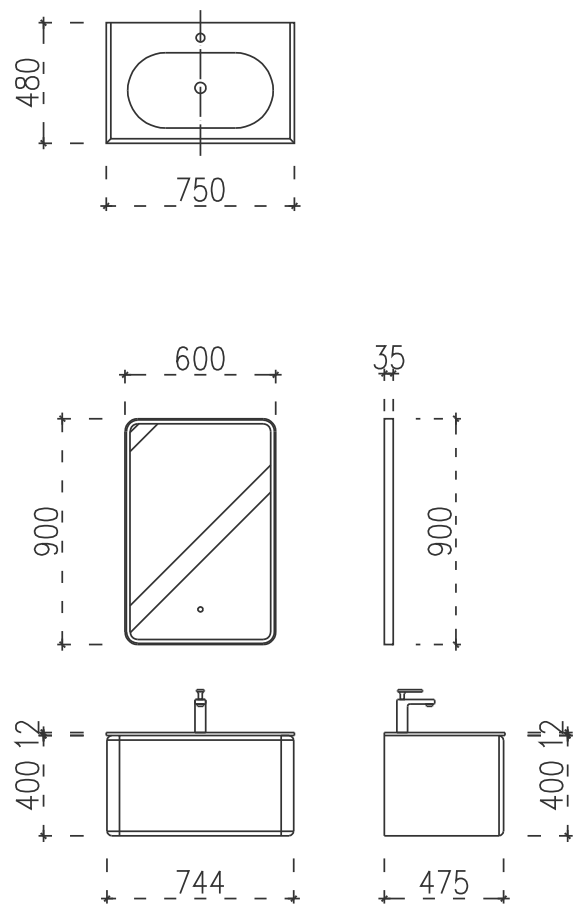


Veta 750

B-BN-112-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble laqueado mate en tono latón envejecido, con extremos curvos y laterales en pintura metalizada satinada. Cajones metálicos negro antracita con apertura por presión y recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con borde curvo y bacha oval integrada. Espejo con marco de superficie sólida mate y esquinas curvas. Estante abierto suspendido, de perfil fino y terminación mate en tono latón envejecido.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
744	475	400
Mesada / bacha		
750	480	12
Espejo		
600	35	900

Terminaciones de la composición
B-AC-18003 · B-AC-17004 · B-AC-4001

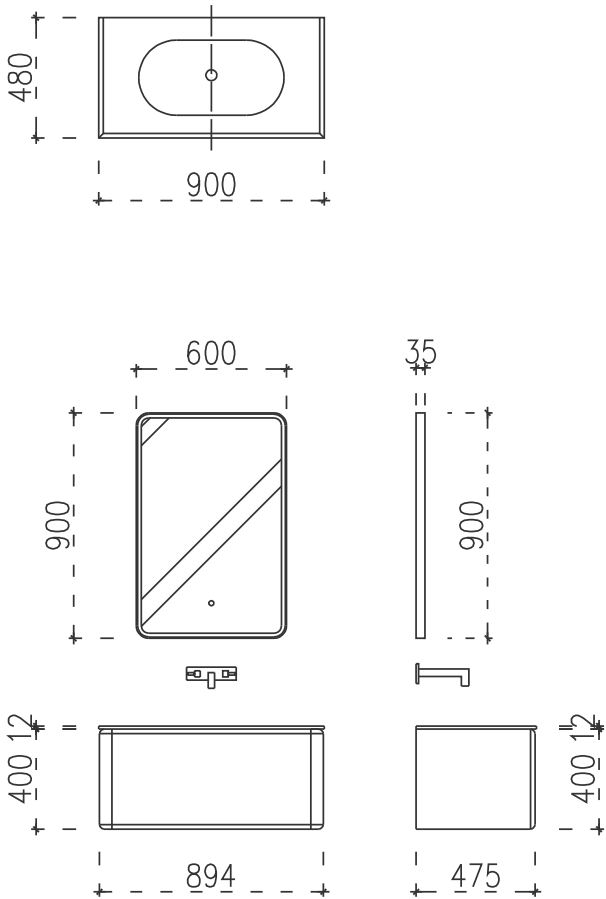
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Veta 900

B-BN-112-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
894	475	400
Mesada / bacha		
900	480	12
Espejo		
600	35	900
Terminaciones de la composición		
B-AC-17004 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

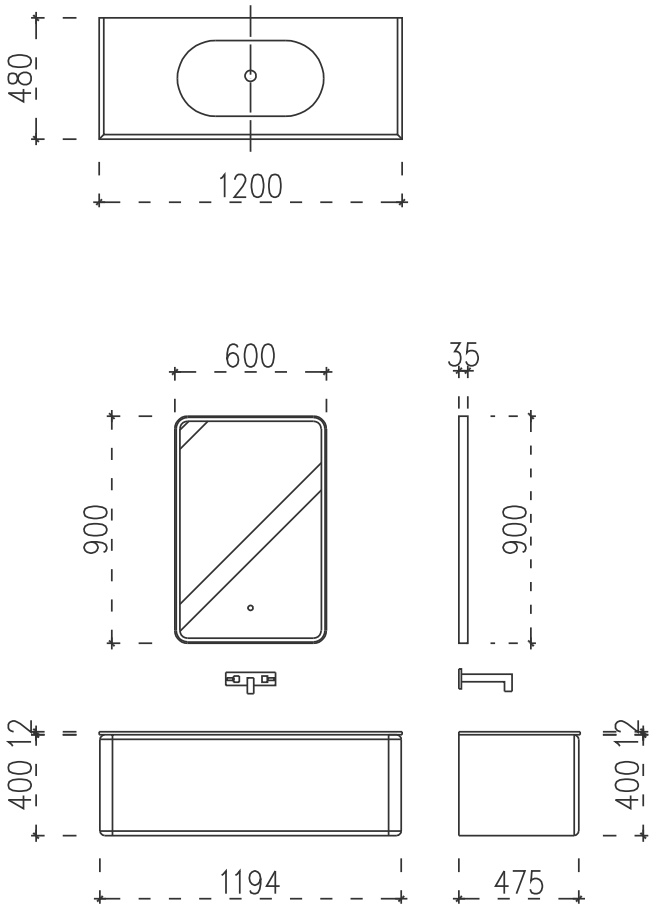
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Veta 1200

B-BN-112-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	475	400
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
600	35	900

Terminaciones de la composición
B-AC-18007 · B-AC-17004 · B-AC-4001

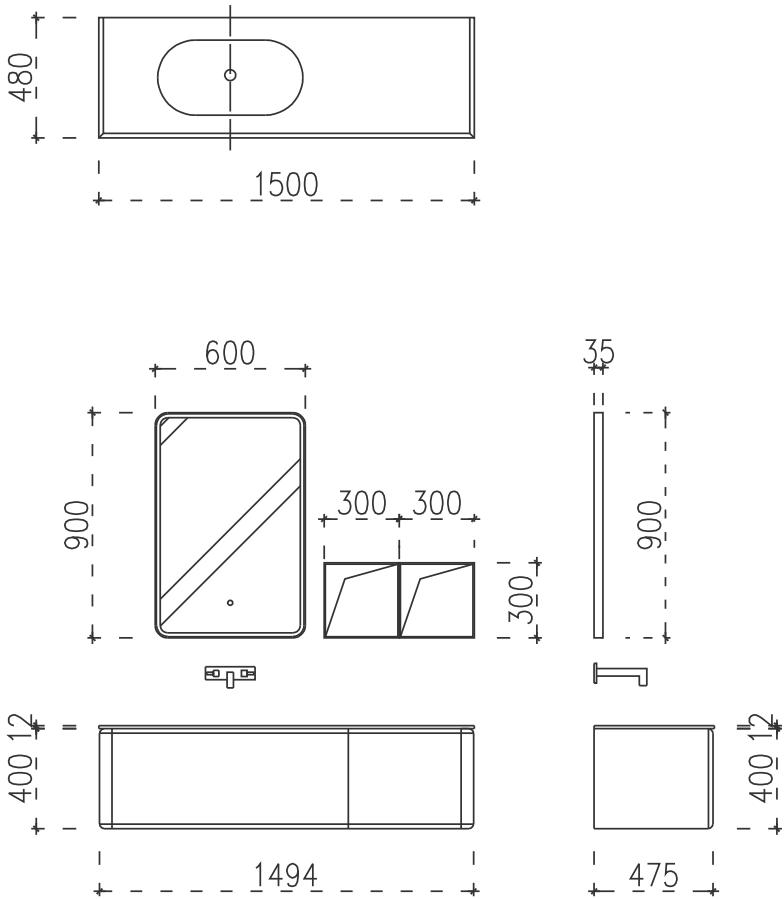
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Veta 1500

B-BN-112-04

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1494	475	400
Mesada / bacha		
1500	480	12
Espejo		
750	30	1000
Terminaciones de la composición		
B-AC-18007 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

Espejo a confirmar: 750 × 30 × 1000 mm en tabla y 600 × 35 × 900 mm en esquema. Requiere plano técnico aprobado.

b.



Plano

Frentes curvos con un tirador central calado.

B-BN-113

b.



Plano · B-BN-113-01

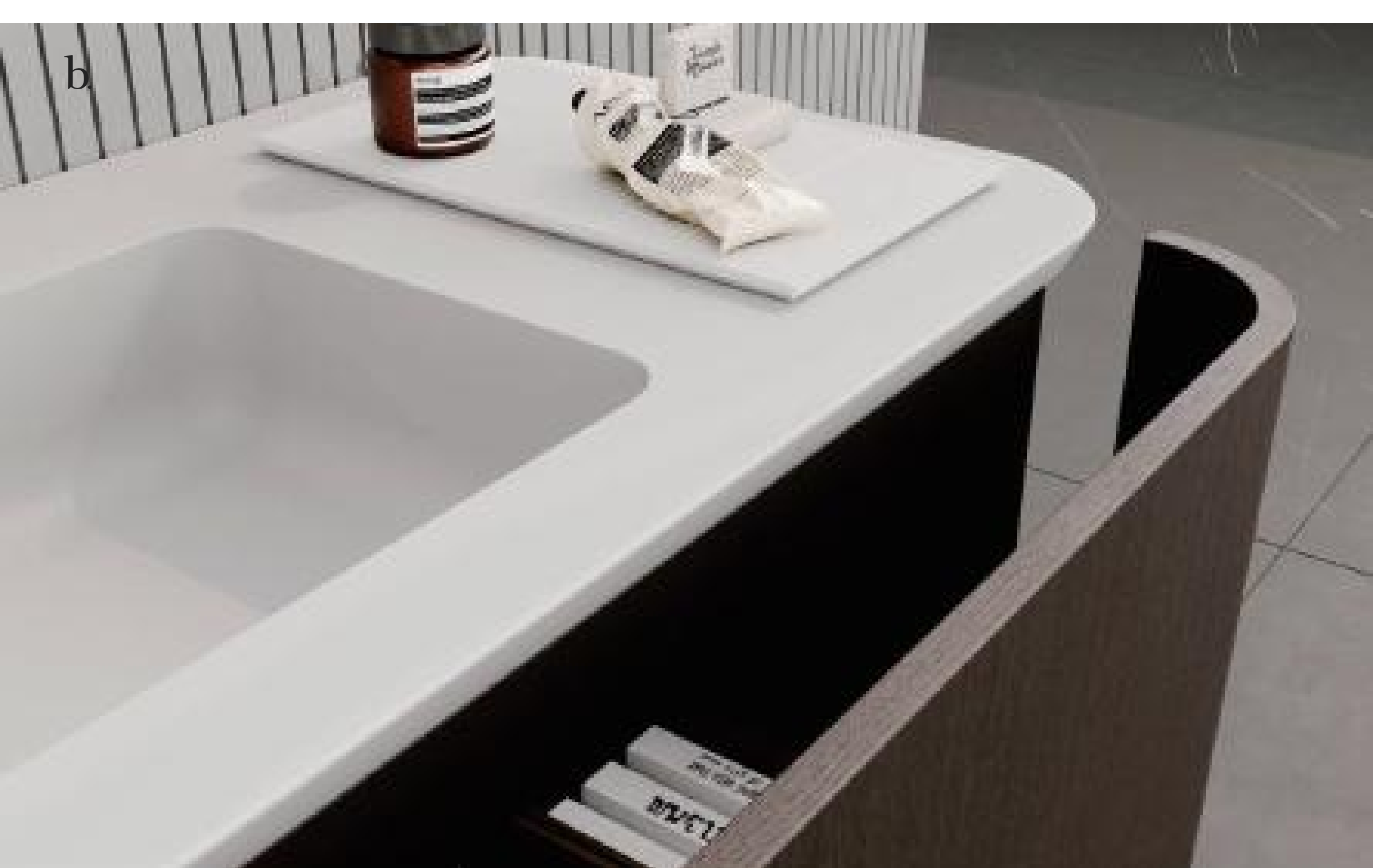


b.



Plano · B-BN-113-02



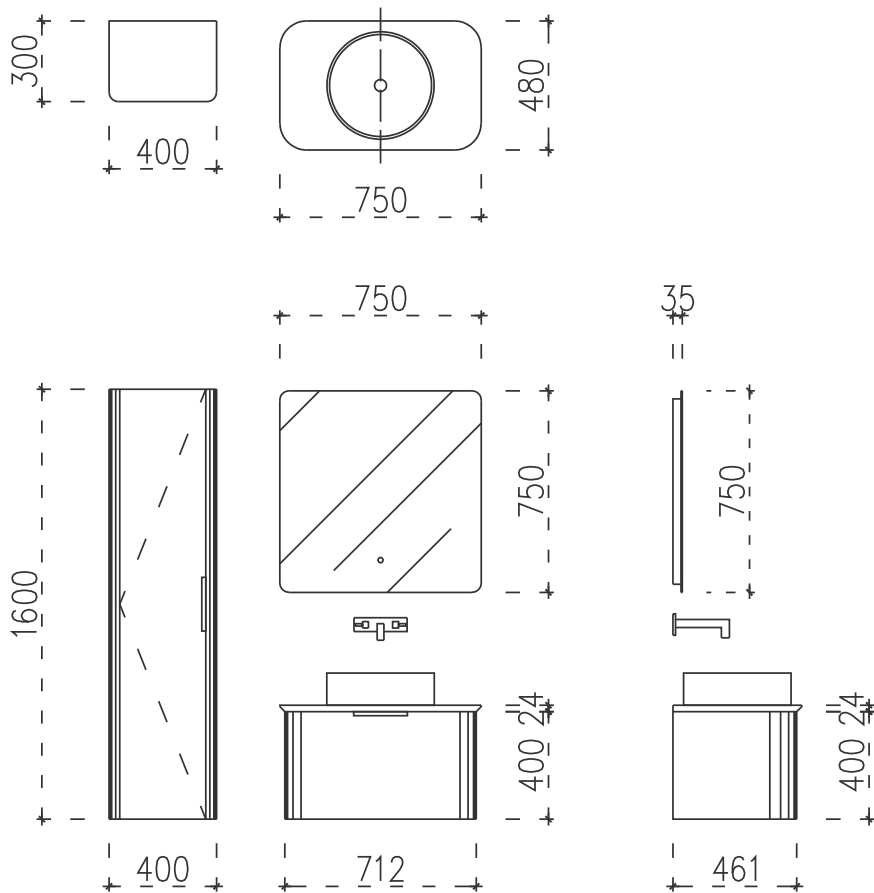


Plano 750

B-BN-113-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble en chapa de roble blanco europeo de corte radial en marrón ébano, con frente curvo y tirador central calado de aluminio negro mate. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Columna en roble blanco marrón ébano, con laterales curvos y tirador calado de aluminio negro mate. Mesada de superficie sólida mate con borde curvo y bacha integrada. Espejo sin marco, con esquinas curvas e iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
712	461	400
Mesada / bacha		
750	480	24
Espejo		
750	35	750
Mueble lateral		
400	300	1600
Terminaciones de la composición		
B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

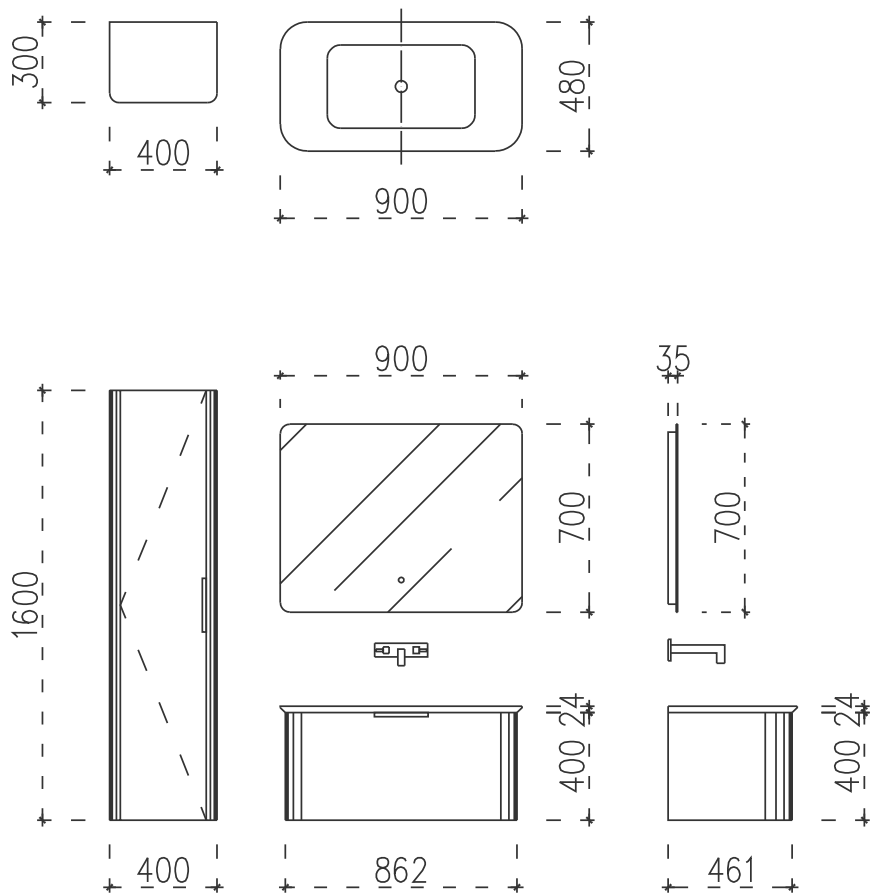
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Plano 900

B-BN-113-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
862	461	400
Mesada / bacha		
900	480	24
Espejo		
900	35	700
Mueble lateral		
400	300	1600
Terminaciones de la composición		
B-AC-2048 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

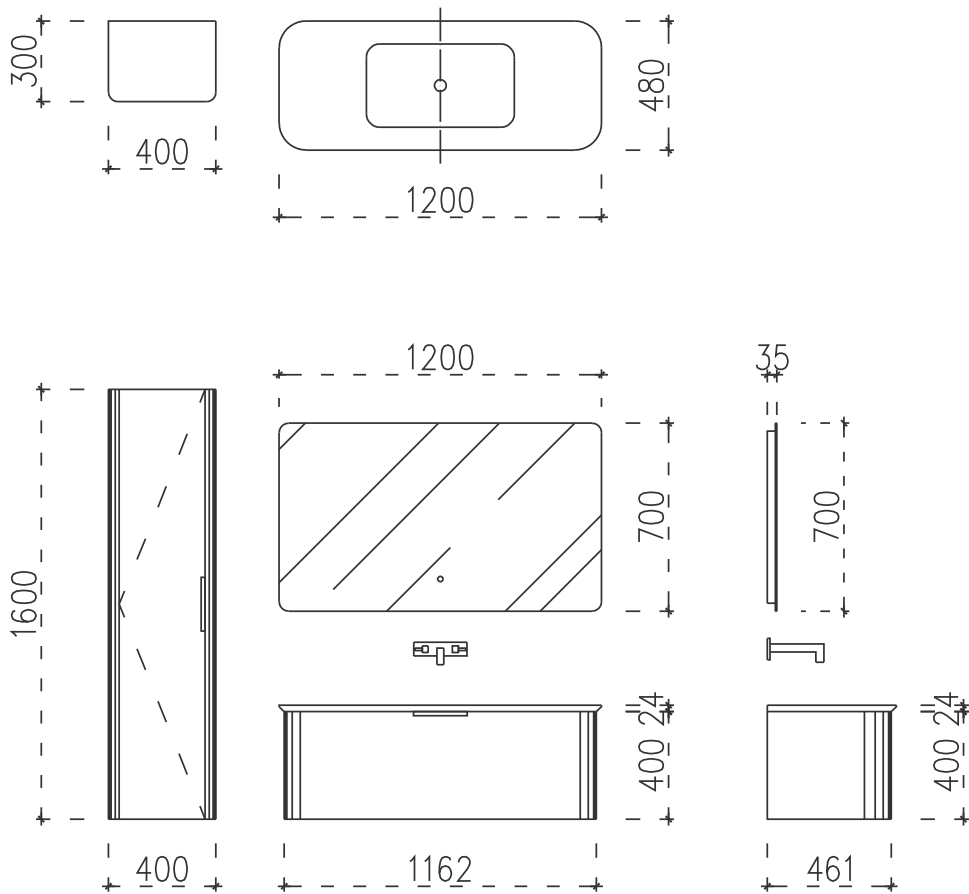
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Plano 1200

B-BN-113-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1162	461	400
Mesada / bacha		
1200	480	24
Espejo		
1200	35	700
Mueble lateral		
400	300	1600
Terminaciones de la composición		
B-AC-1046 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

b.



Ronda

Marcos a 45°, tiradores integrados y roble blanco.

B-BN-114

b.



b.



Ronda · B-BN-114-02



b.



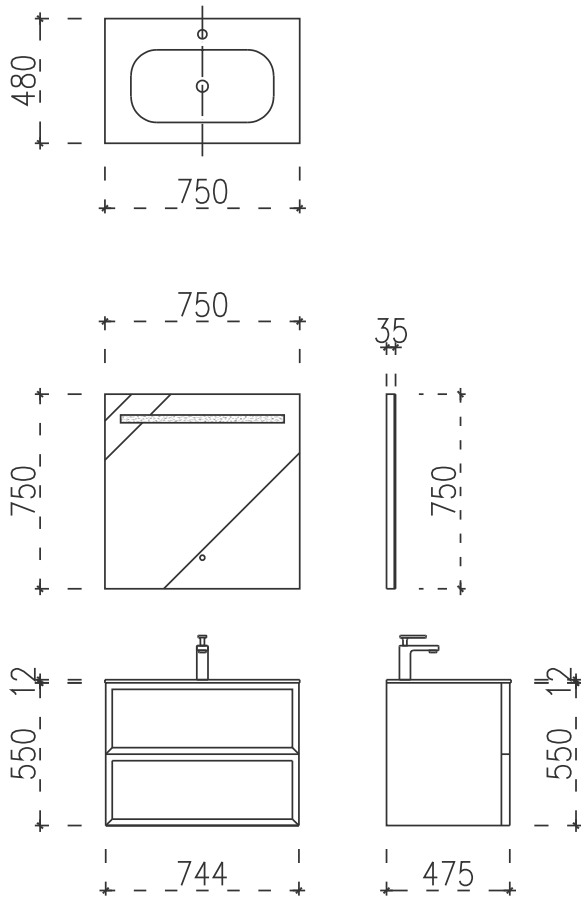


Ronda 750

B-BN-114-01

Composición · Dimensiones en milímetros

Mueble revestido en chapa de roble blanco europeo de corte radial, con frentes enmarcados a 45° y tirador integrado. Sistema de cajones metálicos en negro antracita, con recortes del mismo tono. Mesada de superficie sólida mate con bacha integrada. Espejo sin marco con iluminación de 4000 K.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
744	475	550
Mesada / bacha		
750	480	12
Espejo		
750	35	750

Terminaciones de la composición

B-AC-1048 · B-AC-17004 · B-AC-4001

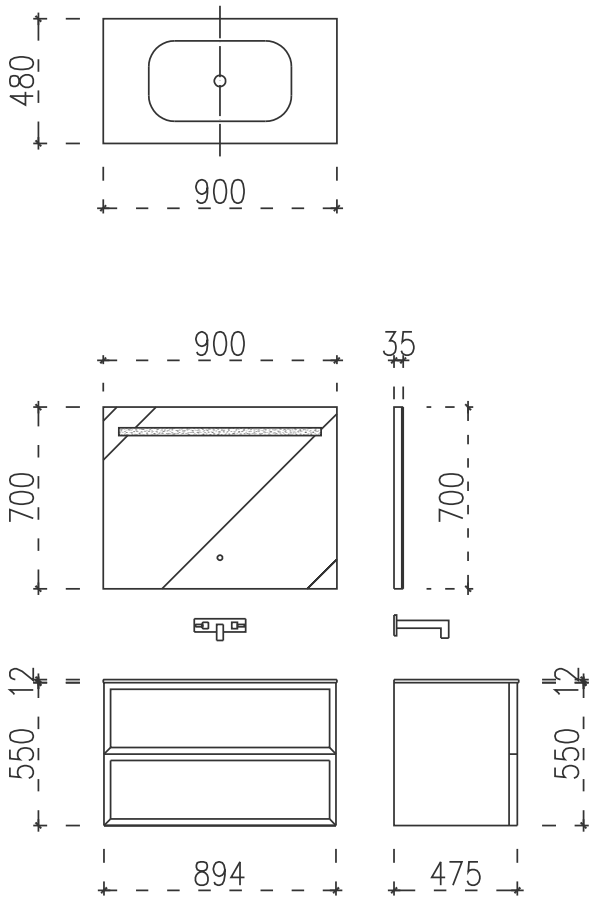
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Ronda 900

B-BN-114-02

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
894	475	550
Mesada / bacha		
900	480	12
Espejo		
900	35	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-1045 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

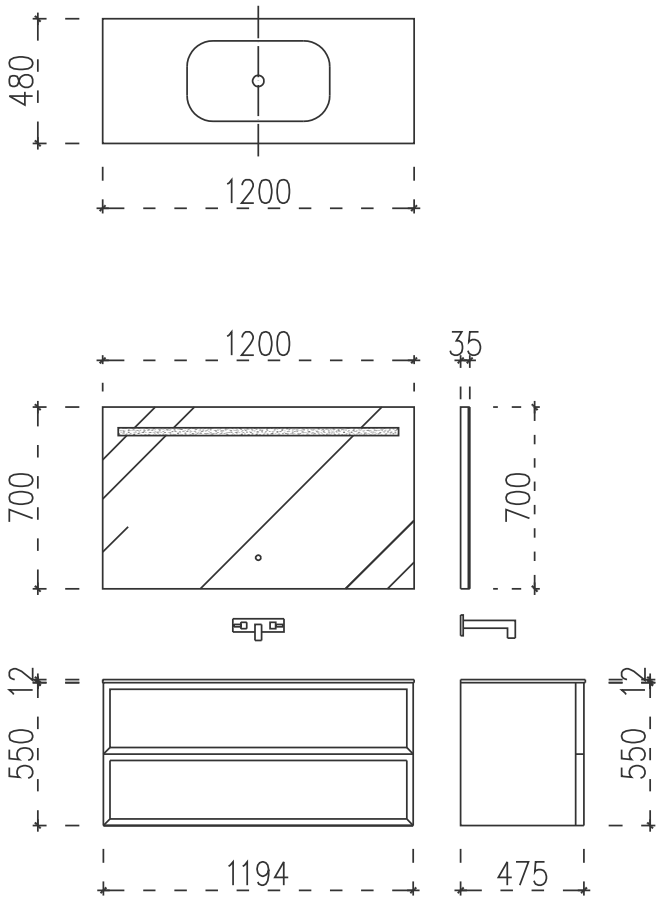
Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Ronda 1200

B-BN-114-03

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1194	475	400
Mesada / bacha		
1200	480	12
Espejo		
1200	35	700
Terminaciones de la composición		
B-AC-1048 · B-AC-17004 · B-AC-4001		

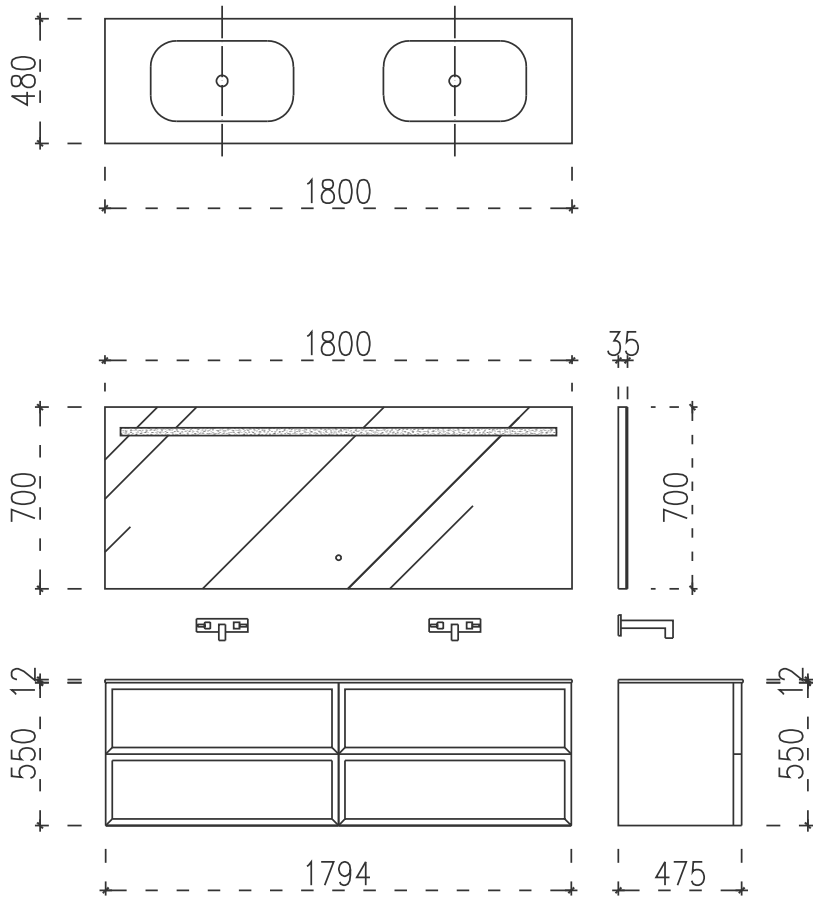
Alto del mueble a confirmar: 400 mm en tabla y 550 mm en esquema. Acabado a confirmar entre B-AC-1048 y B-AC-1047.

Ronda 1800

B-BN-114-04

Composición · Dimensiones en milímetros

Medidas generales de cada componente de la composición.



Ancho	Profundidad	Alto / esp.
Mueble		
1794	475	550
Mesada / bacha		
1800	480	12
Espejo		
1800	35	700

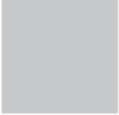
Terminaciones de la composición

B-AC-1047 · B-AC-17004 · B-AC-4001

Mesada / bacha: el tercer valor corresponde al espesor de la superficie.

Lacas de color pleno

Chapas naturales, lacas, pinturas metalizadas y superficies sólidas amplían las posibilidades de composición. La cartilla reúne las terminaciones del sistema; la compatibilidad de cada acabado se define con el modelo seleccionado.

	B-AC-2001		B-AC-2002		B-AC-2003
	B-AC-3002		B-AC-3005		B-AC-3006
	B-AC-3007		B-AC-3008		B-AC-3010
	B-AC-2101		B-AC-2047		B-AC-2102
	B-AC-2109		B-AC-2110		B-AC-2111
	B-AC-2030		B-AC-2031		B-AC-2037

Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

Lacas de color pleno

Las vetas y los tonos pueden presentar variaciones entre partidas. Definir la terminación final con una muestra física. Los códigos Brussoni permiten identificar las opciones de manera consistente entre colecciones.



B-AC-2046



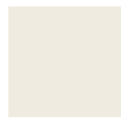
B-AC-2052



B-AC-2053



B-AC-2054



B-AC-2050



B-AC-2049



B-AC-2055-A



B-AC-2056



B-AC-2057



B-AC-2055-B



B-AC-2103



B-AC-2104



B-AC-2106



B-AC-2107



B-AC-3009



B-AC-2048

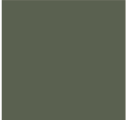
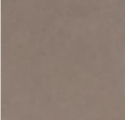
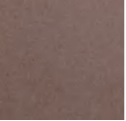
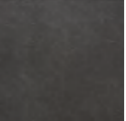
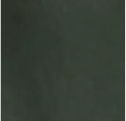
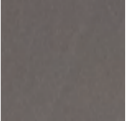


B-AC-2108

* Las opciones B-AC-2055-A y B-AC-2055-B requieren confirmación con muestra física.

Pinturas metalizadas

Guías de cajones. El sistema utiliza guías Hettich y cajones metálicos. Los detalles constructivos de cada familia se describen en sus fichas.

	B-AC-17004		B-AC-17003		B-AC-17002
	B-AC-17001		B-AC-18004		B-AC-18005
	B-AC-17005		B-AC-17006		B-AC-18001
	B-AC-18002		B-AC-18003		B-AC-18007
	B-AC-18008		B-AC-18009		B-AC-18006
			B-AC-18010		

Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

Superficies sólidas

Opciones de terminación · Referencias Brussoni



B-AC-4001



B-AC-4002



B-AC-4003



B-AC-4004



B-AC-4005



B-AC-4006

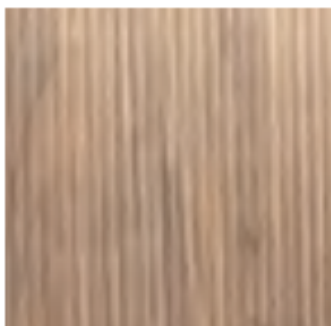


B-AC-4007

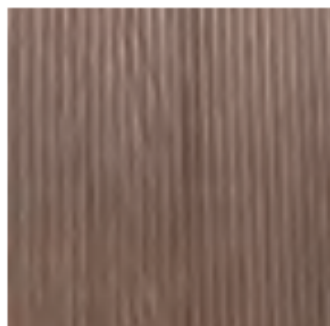
Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

Chapas acanaladas

Opciones de terminación · Referencias Brussoni



B-AC-16001



B-AC-16002



B-AC-16003

Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

Chapas naturales

Lectura de medidas: mueble · mesada / bacha · espejo · complementos.



B-AC-1003



B-AC-1007



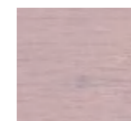
B-AC-1008



B-AC-1011



B-AC-1013



B-AC-1014



B-AC-1018



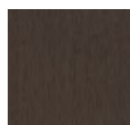
B-AC-1042



B-AC-1043



B-AC-1044



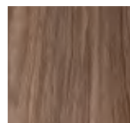
B-AC-1046



B-AC-1045



B-AC-1047



B-AC-1048



B-AC-1049



B-AC-1051



B-AC-1050



B-AC-1052

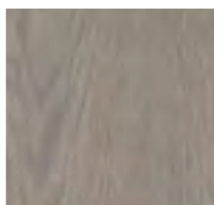
Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

Chapas naturales

Opciones de terminación · Referencias Brussoni



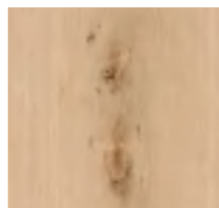
B-AC-1022



B-AC-1023



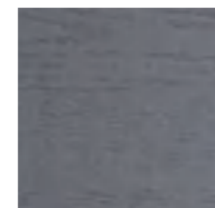
B-AC-1040



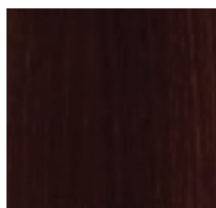
B-AC-1031



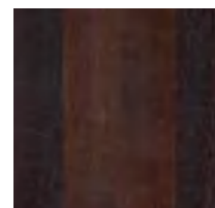
B-AC-1026



B-AC-1027



B-AC-1028



B-AC-1029

Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

Superficies de piedra

Opciones de terminación · Referencias Brussoni



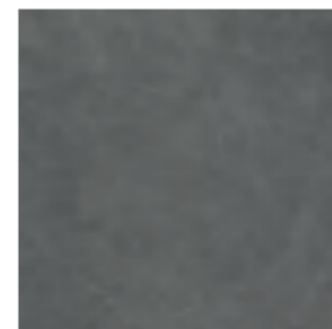
B-AC-19001

Blanco



B-AC-19002

Negro



B-AC-19003

Gris

Vetas y tonos orientativos. Confirmar mediante muestra física.

brussoni

DEL PLANO *AL ESPACIO VIVIDO*

www.brussoni.com

fernando@brussoni.com

paula@brussoni.com

estela@brussoni.com